

王子安集註

王子安集注卷第十四

唐龍門王勃撰

吳縣蔣清華注

頌

乾元殿頌

并序○文苑英華七百七十八○舊唐書高宗紀麟德二年三月辛未東都造乾元殿成唐六典七東都皇城在都城之西北隅皇宮在皇城之北南面三門中曰應天其內曰乾元門其內曰乾元殿唐會要三上洛陽宮武德四年十二月七日使行臺僕射屈突通焚乾元殿應天門紫微觀以其太奢顯慶元年勅司農少卿田仁汪因舊殿餘址修乾元殿高一百二十尺東西三百四十五尺南北一百七十六尺至麟德二年二月十

二日所司奏乾元殿成其應天門先亦焚之及是造成號為則天門

臣聞鵬霄上廓

莊子逍遙游篇鵬之徙於南冥也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里玉簫霄雲氣也

瓊都開紫帝之

庭

太平御覽六百七十四玉京經曰國都玉京山有七寶城太上無極大道虛皇君之所治也高仙之國都焉謝莊月賦李善注張泉觀象賦曰寥寥帝庭自注云帝庭謂太微宮也春秋元命苞曰太微為天庭○餘見游山廟序紫微注

庭

龍紀下奠

見拜南郊頌序龍圖注莊子說劍篇上決浮雲下絕地紀書禹貢孔

傳真

珍野闢黃靈之館

漢書郊祀志稱地祇曰后土與中央黃靈同

兼山配極

易艮卦兼山艮孔疏兩山兼重

謂之兼山也直置一山已能鎮止今兩山重疊止義彌大故曰兼山
照鸞闕於霞

標班固西都賦李善注三輔故事曰建章宮闕上有銅鳳皇藝文類聚三十四宋孝
武帝擬漢武帝李夫人賦想金聲於鸞闕孫綽遊天台山賦赤城霞起而建標李

善注天台山圖曰赤城山天台之南門也建標立物以為之表識也戰國策曰舉標甚
高又雙闕雲竦以夾路李善注顧愷之啟蒙記注曰天台山列雙闕於青霄中上有瓊

樓瑤林醴泉 沔水含元 易坎卦水洊至習坎王注相仍而至習乎坎也史記天官
仙物畢具 書索隱春秋文耀鉤曰中宮大帝其精北極星含元出氣

流精生一郭璞江賦李善注春秋元命 湛驪宮於霧壑 驪泉注楚詞九歌魚鱗
包曰水者五行始焉元氣之湊液也

屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮王逸注言河伯所居以魚鱗蓋屋堂蓋蛟龍之文斯則神
紫貝作闕朱丹其宮形容異制甚鮮好也山海經大荒東經東海之外大壑其則神

徵語怪 論語述而子不 功潛鳥迹之初 呂氏春秋君守蕭蕭韻作書高誘注
語怪力亂神 蒼頡生而知書寫倣鳥迹以造文章

淮南子本經訓高誘注蒼頡始視鳥迹之文造書契許慎說文解字叙 理涉非經
黃帝之史倉頡見鳥獸蹏迒之迹知分理之可相別異也初造書契

更記孟荀列傳 道味鶉居之始 莊子天地篇夫聖人鶉居而鵲食釋文鶉
其語闕大不經 居謂無常處也又云如鶉之居猶言野處 授

鳳書而稽碧落 鳳書見九成宮頌二鳳紀注度人經昔於始青天 仙構罕存
中碧落空歌大浮聚土受元始度人無量上品

說文構蓋也杜林 按龜錄而質黃圖 藝文類聚十一河圖括佐輔曰天老曰
以為椽桶之字 河出龍圖誰出龜書紀帝錄列聖人之

姓號宋書符瑞志應書出洛赤文象
字以授軒轅。黃圖見九成宮頌序
金模間起
金是全字之訛左思魏都賦授全模於梓匠說文模法也繁傳臣錯

曰以木為
粵若風移處闔
見暗申一物而處暗者能見明中區事
增巢恢

火運之機
禮運昔者先王未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢未有火化後聖有作然後修火之利范金合土以為臺榭宮室牖戶。詳見九成宮頌

二業拒
全唐文
帶明
易說卦傳聖人南面而聽天下嚮明而治
上棟括河圖之奧
上棟見九成宮頌序

大壯注易繫辭河出圖洛出書聖人則之孔疏如鄭康成之義則春秋緯云河以通乾出天苞洛以流坤吐地符河龍圖發洛龜書感河圖有九篇洛書有六篇孔安國以為

河圖則八卦是也
三階布政詠匪日於靈臺
俱見九成宮頌序詩靈臺孔疏頌子容春秋釋例云太廟

洛書則九疇是也
百堵陳詩頌斯干於考室
百堵見九成宮頌序詩靈臺孔疏頌子容春秋釋例云太廟

明堂古雲物望氣祥謂之靈臺
亦有黃軒瞰月
黃是璜字之訛。說文璜

大師陳詩以觀民風鄭注陳詩謂采其詩而視之
譙門頹九洛之功
竹書紀年帝癸三十一年商自師征夏

成宮頌四壁宇注
梁出奔三腰商師征三腰戰于邲獲桀于焦門
徐文靖統箋案淮南主術訓桀之力制

船伸鉤索鐵欵金然湯革車三百乘困之鳴條擒之焦門高誘曰焦或作巢一統志巢

湖在巢縣西十五里一名焦湖周圍四百餘里据此則焦門當即是巢門也書洪範天

乃錫禹洪範九疇孔傳天與禹洛出書神龜負文而出列于背有數至于九禹遂因而

第之以 成九類 **璿闥排煙** 傳見九成宮頌四端屬注詩東方之日毛 **牧野構三河**

之西 以武成甲子昧爽受率其旅若林會于牧野罔有敵于我師前徒倒戈攻于後

在朝歌南七十里史記貨殖傳唐人都河東股人 **御燕臺而臨北極** 列子周穆

都河內周人都河內三河在天下之中若鼎足 **御燕臺而臨北極** 王篇西極

之國有化人來穆王推路寢以居之化人以爲王之宮室卑陋而不可處穆王乃爲之

改築土木之功緒堊之色無遺巧焉五府爲虛而臺始成其高千仞臨終南之上號曰

中天之臺清朔日本集兜率寺浮圖碑周王北洛之宮洛字疑卽極字之訛 **缺王度**

其事未詳王褒甘泉宮頌甘泉山天下顯敞之名處也前接大荆後臨北極 **於祈招** 見九成

於祈招 宮頌序 **列雲閣而拒南山** 張衡東京賦結雲閣冠南山薛綜述終

隕皇謨 英華一作謀 **於軹道** 史記秦始皇紀秦初并天下丞相綰御史大夫劫廷尉

上古帝位號號曰皇帝又子嬰爲秦王四十六日楚將沛公破秦軍入武關遂至霸上

使人約降于嬰子嬰卽係頸以組白馬素車奉天子璽符降軹道旁集解徐廣曰在霸

陵駟乘蘇林曰亭名 **然則卑宮喪禮** 論語泰伯卑宮室後漢書邊 **采椽輕四**

在長安東十三里 **海之尊** 韓非子五蠹篇寶之王天下也茅茨不剪采椽不斲史記太史公自序墨者

亦向堯舜道言其德行曰堂高三尺土階三等茅茨不剪采椽不斲索隱見

叩云采椽櫟櫟也正義採取爲椽不刮削也又高祖紀見 **豐屋延災** 豐屋見九成

宮闕壯甚怒蕭何曰天子以四海爲家非壯麗無以重威 **豐屋延災** 宮頌序潘尼

乘輿歲豐 **柏梁非萬乘之有** 漢書武帝紀元鼎二年春起柏梁臺太初元年十一月乙酉柏梁臺災廷服虔曰用百頭梁作臺因

名焉師古曰三輔舊事云呂香柏為之今書字皆作柏服說非更記孝武紀索隱三輔故事云臺高一丈用香柏為殿香閣十里三輔黃圖五柏梁臺在長安城中北闕內

雖因時立事 呂氏春秋不廣益智者之舉事必因時韓非子說疑篇有成功立事而不敢伐其勞 **奢儉殊流** 禮檀弓曾子曰國無

道引子恥盈禮焉國奢則示之以儉國儉則示之以禮 **而公道在人** 論語衛靈公人能回道 **興亡迭作** 英華一運

靈光未造 靈光見九成宮頌序靈官注儀禮士冠禮公侯之有冠禮也夏之末造也鄭注造作也 **不窺九室之榮** 景福見九成宮頌序窺固

西人內有九室九室居之外有九室九卿朝焉鄭注內路 **景福宏規** 景福見九成宮頌序窺固

西都賦度宏規而大起 **猶擁三方之臂** 陸機辯亡論昔三方之王也魏人據中 **聞** 英華一作

風舊史 孟子萬章故聞伯夷之風者杜預春秋左氏傳序其餘皆即用舊史 **逮曹馬而無幾** 初學記九魏

世紀曰魏曹姓也文皇帝受漢禪晉氏金德晉書曰武皇帝姓司馬氏太始元年升壇受禪左襄二十九年傳自鄆以下無譏焉杜注不復譏論之以其微也 **觀迹**

故墟 班固西都賦若臣者徒觀迹於舊墟尚書大傳二微子將往 **歷周隋而未**

得 司馬相如上林賦楚則失矣而齊亦未為得也 **自我唐太陵遷構** 史記趙世家肅侯游大陵集解徐廣曰太原有大陵縣亦

二二二

曰陸正義括地志云大陵城在并州文水縣北十三里漢大陵縣城漢書地理志太原郡縣大陵元和郡縣志河東道太原府管文水縣大陵城漢大陵縣也在縣東北十里魏書中山王英傳頃以均五方於鶴凡之前禮王制中國戎夷五方之民○鶴凡義未詳下文頌八鳳凡裁萬疑是皇都遷構江揚米一王凡鄭注左右有几優至尊也中野凝圖逸周書殷祝解桀與其屬五百人南徙千里止於不齊民往奔湯於中野書召誥王來紹上帝自服於土中孔傳言王今來居洛邑繼天為治躬自服行教化於地勢正中更記周紀成王在豐使召公復營洛邑如武王之意周公復卜申視卒營築居九鼎焉曰此天下之中四方入貢道里均元和郡縣志河南府在天地之中顯慶二年置東都書臯陶謨孔傳凝成也釋文凝馬云定也調六氣於

蚪牀之下

莊子在宥篇雲將曰天氣不和地氣鬱結六氣不調四時不節今我願合六氣之精以育羣生商子董策篇明者無所不見是以人主處匡牀

之上而天下治清羽曰御

坐圭臺而清俯仰

周禮大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中元和郡縣志河

南府管告成縣測景臺在縣城內西北隅高一丈易繫辭仰則觀象於天俯則觀法於地

曆緯齊明

顏延之三月三日曲水詩序曆緯昭應李善注說文

曰暑日影也緯五星也易乾卦與日月合其明至儉諸淵碑文風儀與秋月齊明

臨鼎邑而重威靈

左桓二年傳武王克商遷九鼎

于雒邑更記高祖紀蕭丞相營作未央宮高祖見宮闕壯甚怒蕭何曰天子以四海為家非壯麗無以重威何晏景福殿賦以為不壯不麗不足以一民而重威靈○威靈詳

見畢公宅宴序

風雷合響得國功於大壯其至

全唐文無至字

在此乎

大壯見九成宮頌序

我大唐雞渾指極

靈文類聚一徐整三五圖紀曰天地混沌如雞子盤古生其

日九變神於天聖於地天日高一丈地日厚一丈盤古日長一丈如此萬八千歲大數

神高地數極深盤古極長後乃有三皇數起於一立於三成於五盛於七處於九故天

去地九

樹神宰而制山河

靈文類聚三十六晉載遠開

萬里

之說從議

見七夕賦

闕太虛而有天地

述此黃橘之君天平御覽七十九河圖握拒曰黃帝名軒北斗黃神之精陸機答賈長

淵詩李善注春秋保乾圖曰漢以魏徵黃精接期天下歸高晉書樂志曹毗歌宣帝神

石吐瑞元山郡縣志河東道太原府晉陽縣受瑞壇在州理倉城中義旗初高祖神

堯皇帝受瑞石于此填文曰李理萬吉封氏聞見記四國家承隨氏火運故為土德衣

服尚

黃

潛龍苞象帝之基

易乾卦初九潛龍勿用老子吾不知

紫氣

頽項本

祥

作徵

山上當童子寺左右有紫氣如虹橫絕火中上衝北斗自一

鳴鳳呈真王之表

更至三更而滅城上守更人咸見而莫能辨之皆不敢道

鳴鳳見拜南郊頌四史記淮陰侯

傳大丈夫定諸侯即為真王耳

高祖大武皇帝

舊唐書高祖紀羣臣

上諡曰大武皇帝

虹星

湛色

見九成宮頌

開寶

寶於金

提之國獻神通善書二人出肘間金龜四寸

序星虹注

三

之

長

主

一

四

四

四

上有五龍之檢封以青泥壺中有黑汁如醢漆灑地及石皆成篆隸科斗之字記造化人倫之始佐老子撰道德經垂十萬言寫以玉牒編以金繩貯以玉函及金盞汁盡二人刳心瀝血以代墨焉老子曰更除其繁素
蛟電凝陰 見九成宮頌序電蚪
存五千言及至經成工畢二人亦不知所往

皇明於石紐 班固西都賦天人合應以發皇明天平御覽三十五通甲開山圖榮氏解曰女狄葬汲石紐山下泉水中得月精如雞子愛而含之不覺

而吞遂有娠十四月生夏禹冥越春秋越王無余外傳禹父鯀者帝顓頊之後鯀娶於有莘氏之女名曰女嬃年壯未嫁嬃於砥山得篋以而吞之意若為人所惑因而妊孕剖脅而產高密家於西羌地曰石紐石紐在蜀西川也蜀志秦宓傳禹生石紐今之汶

山郡是也廷帝王世紀曰蘇納有莘氏女曰志是為修已上山行見流星貫昴夢接意感又吞神珠胸坼而生禹於石紐謀周蜀本紀曰禹本汶山廣柔縣人也生於石紐其地名剗兒坪見世帝紀更紀夏紀正義括地志云茂州汶川縣石紐山在縣西七十三

里**白蛇宵斷** 更記高祖紀高祖被酒夜徑澤中行前者還報曰前有大蛇當徑頭還高祖曰壯士行何畏乃前拔劍斫蛇蛇遂分為兩徑開行數

里醉因卧後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問何哭嫗曰人殺吾子故哭之吾子白帝子也化為蛇當道今為赤帝子斬之故哭人乃以嫗為不誠欲告之嫗因忽不見

行移海岳之符蒼兕晨驅 蒼兕見上劉右相書**坐邁雲雷之業** 雲雷見與蜀父老書二新唐書

高祖紀大業十三年拜太原留守時煬帝南游江都天下盜起高祖子世民知隋必亡陰謀舉大事而未有以發時劉武周攻汾陽宮高祖乃募兵得眾一萬副留守王威高

君雅疑有變謀圖高祖高祖覺**東鄰委馭** 謂陳後主為既濟卦東鄰殺牛不如殺之以起兵傳檄諸郡稱義兵

西鄰之禱祭漢書郊祀志杜鄴曰東

鄰殺牛不如西鄰之淪祭注師古曰此易既濟九五爻辭也東鄰謂商紂也西鄰周文

王也淪祭謂淪喪新祭以祭言祭祀之道莫盛修德故紂之牛牲不如文王之蘋蘩也

班固幽通賦東鄰虐而殲仁兮孟思魏都賦劉宗委馭異其神器政更記陳步世家吳廣之次

所旁叢祠中索隱盤子云建國必擇木之修茂者以為叢位高誘注戰國策云叢祠神

祠也叢樹也南史陳後主紀有狐入其牀下捕之不見以為妖乃自賣於佛寺為奴以

禮之於郭內大皇佛寺起七層塔未北拱畢火從中起飛至石頭燒死者甚眾謂隋煬帝論語為政為政以德

素皇圖於寶極皇圖見上絳州司馬書易繫辭聖人北拱謂隋煬帝論語為政為政以德

發未生於今六十年麋鹿在牧蜚鴻滿野蜚鴻蜚也言飛蟲蔽田滿

野故為災非是鴻雁也隨巢子作飛拾飛拾蟲也正義蜚音飛古飛字也於今六十年

從帝乙十年至伐紂年也麋鹿在牧喻讓佞小人在朝位也飛鴻滿野喻忠賢君子見

放奔也故詩云鴻雁于飛肅肅其羽之子于征劬勞于野毛萇云之子侯伯卿士也鄭

國云鴻雁知避陰陽寒暑瞻鳥鮮投足之因詩正且瞻鳥爰止于誰之屋毛傳

喻民知去無道就有道瞻鳥鮮投足之因富人之屋鳥所集也鄭箋視鳥集

於富人之屋以言今民亦當求後漢書光武帝紀別號諸賊青犢

明君而歸之○投足見楊炯序青犢嘯風後漢書光武帝紀別號諸賊青犢

羣鹿無擇意之所羣鹿無擇意之所更記天官書昂畢間為天街其陰陰國陽陽國國策魏策此

字聲同皆天街五裂所謂四分五裂之道也漢書邾陽傳夫濟北之地東接疆齊

相假借天街五裂所謂四分五裂之道也漢書邾陽傳夫濟北之地東接疆齊

二二二

南牽吳越北脅燕趙此四分五裂之國往張晏曰四方受敵濟北居中央為五晉灼曰四分即交五而裂如田字也

說文鱣海大魚也鱣或從京張地紐三分千洲記崑崙號曰崑陵在西海之戌地北極之亥地此乃天地之根紐萬度之

衡週天大象賦或飛芒而蝕月地紐三分網柄矣謝莊宋明堂歌地紐蓋乾樞回

史記淮陰侯傳參分天下鼎足而居觸鰲山而按節也物有不足故昔者女

周之山折天柱絕地維故天傾西北日月星辰就焉地不滿東南故百川水派歸焉

五蚪在御蚪見九成宮頌序易乾卦時乘六龍以御天掃圻甸而廓星都左襄二十五年僖天

千里書禹貢五百里甸服孔傳規方千里之內謂之甸服為天子服治黃鳥分麾

田去王城面五百里○長安城形象斗故曰星都詳山亭與序北斗注黃鳥分麾

在防宣德皇后令李善注鬻子曰武王率兵車以伐紂紂虎旅百萬陣于商郊起動

自黃鳥至于赤斧三軍之士靡不失色武王乃命太公把旄以麾之紂軍反走動

扶搖而駭雲陣爾雅釋天扶搖謂之旋風從下上攬奇趣鏢宮杖鉞

藝文類聚土墨子曰夏桀時天乃命湯於囿宮有神來告曰夏德大亂往攻之子必使汝大戡之初學記二十四湯有鏢宮見墨子湯所受命之宮清翊曰今本墨子無此條

按驪宮即鏢宮之訛齊牧說王左杖黃鉞孔跨高陌而登元後漢書光武帝紀命

傳鉞以黃金飾斧左手杖鉞示無事於誅

轡野蕭戈

逸周書晉夢解黃帝執蚩尤殺之於中冀用名之曰絕轡

之野舊蓄慕容德載記德
曰此志未遂且韜戈耳
涉汜壇而擁號
更記高祖紀卽皇帝位汜水之陽正

壇在曹州濟陰縣界張晏曰汜水在濟陰界取其汜愛國大而潤下百虎
皇圖不
通號皇帝王者何號也號者功之表也所以表功名德號令臣下者也

恃
皇圖復見不恃見
聖人追卷領之風
聖人淮南子汜論訓古者有蓋而纒

領以王天下者矣其德生而不孳子而不齊高誘注古者蓋三皇以前也蓋頭著兜鍪

明言未知制冠也纒領皮衣屈而紱之如今胡家韋襲反褶以爲領也一說蓋放髮也

纒纒頭而已皆無飾左思
神器無私
英華一作移神器見上拜南郊頌表禮孔子

魏都賦追直卷領與結纒
三者以勞天下
才子奉褰裳之運
左文十八年傳昔高陽氏有才子入

此之謂三無私
皇帝雲房揖契
雲房見九成
歷歷璽於庭軒
宋書符瑞志晉建武元年三

白麒麟璽一紐文曰長壽萬年獻晉王說
雷渚翔英
墨子尚賢中龍舜耕陶山

文璽王者印也所以主土籍文璽從王
擾龍金
全唐文

澤之陽舉以爲天子史記五帝紀集解鄭因曰雷夏兗州澤
高席
英華一作周鑄○龍鈴未詳本集七
八能亨運
後漢書禮儀志注樂叶圖

觀得失之效者也故聖人不取備於一人必從八能之士八能之士常
抗鳥邱而
以日冬至成天文日夏至成地理作陰樂以成天文作陽樂以成地理

杖朱髦鷄見七夕賦周禮掌次王大旅上帝則張璠案設皇邸鄭注鄭司農云皇羽

旄青屋薛綜注朱旄旄牛尾赤色者也說文旄幢也繫傷臣錯按爾雅注旄首日旄注

謂載旄竿頭如今之幢以旄牛尾結為之也亦謂之旄注綴屬也盧即今道家之幢節

也**十亂恢基**同論語泰伯何注馬曰亂治也治官者十人謂周公旦召公奭太公

望畢公榮公太顛闕天散宜生南宮适其**臨鶴州而擁黃鉞**州是洲字之訛

一人謂文母潘岳西征賦竊十亂之或希**唐雲祕族**在霄雲氣不特族而兩釋文司馬云族聚也

錢別序黃鉞見上文杖鉞注**開白水之徵**張衡東京賦我世祖忿之乃龍飛白水薛綜注白水謂南陽白水縣

文有金刀故改為貨泉或**代景迴輪**史記孝文紀立為代王都中都高后崩丞相

目貨泉字文為白水其人**權輿象緯**爾雅釋詁權輿始也

風俗通正失篇成帝見劉向以世俗多傳道孝文皇帝為代王及後徵到**光踐丹**

後期不得立日為再中有此事不劉孝威塘上行苦辛簾簾日向迴輪**草昧風雲**建侯而不圖王注屯

者天地造始之時也造物之始始於冥昧故曰草**席蘿圖而創瑤圖**其訓援絕

昧孔疏章謂草創昧謂冥昧○風雲見請度人表

瑞席羅圖高誘注殊絕之瑞應援而致之也羅列圖籍紫庭合粹紫庭見九成宮
以為席尊一說羅圖車上席也○璿圖見拜南郊頌序紫庭合粹頌三靈詞難

王逸注至美曰括宇宙於宸襟何遜九日侍宴樂游苑詩宸襟動時豫丹
純齊同曰粹

展凝尊展見上劉石相書以絳帛為質故曰丹展樂元帝上忠運陶鈞於寶思
臣傳表早蒙丹展之訓易鼎卦王注凝嚴整之貌也

陶鈞見上明員外啟摛碧霄而鍊石鍊石見上上清耀魄之宮廣雅釋天
寶思見九成宮頌序

曜魄禮郊特牲孔疏春秋緯云北極耀魄曜魄寶主御靈昭
曜魄寶之所理也靈經天皇大帝一星在鈞陳中央其神曰曜魄寶主御靈

寰海而捐珠捐珠玉於五湖之淵俯睇陽侯之室陽侯見上功驅偃
寶海而捐珠

伯見拜南郊頌頓鶚視於華封鶚視見拜南郊頌序道被來王見九成宮頌序
頓鶚視於華封

龍吟於武庫拾遺記一顓頊高陽氏有曳影之劍騰空而舒若四方有兵此劍則
飛起指其方則射代未用之時常於匣裏如龍虎之吟更記高祖紀

蕭丞相營作未央宮立東至樞上運說文圖幽遠也史記天官書北斗七星斗為
關北闕前殿武庫太倉

一天樞第二旋第三環第四權第五衡第六開陽第七卜年開累聖之符左宣
搖光第一至第四為魁第五至第七為標合而為斗

傳成王定鼎于郊丹竈升遐丹竈見出境遊山詩靈龜遺範啟謀孫之
下世三十卜年七百

三才圖會主卷一百一十四

畫

○煙雲九懸儀道範而無律
○謀孫見倬彼我系詩

皇帝陛下

陛下見請

椒庭襲慶

椒庭見 七夕賦 曜

璿萼於霞莊

晉書庾亮傳璿萼見誅物議稱其拔本清翊曰按左文七年傳樂璿萼於霞莊璿日公族公室之枝葉也後人因以璿萼金枝等字比帝子矣霞莊

猶言

蘭殿分休

藝文類聚四漢書曰武帝七月七日生於漸闕殿

湛珠衡於月館

珠衡見九成宮

衡山之岳有寶露壇昇於壇下起月館以望夕月

道凝瓊鎮

山海經大荒西經祝融生太子長琴是處格

胡曰嵇山初學記十引作瑤山而唐人詩文亦多相沿作瑤疑唐時本各不同耳瑊瑊又瑤山之變文

下蒼掖而照重熙

蒼掖

也神異經東方有宮青石為牆高三仞門有銀榜以青石碧鎮

業峻銅樓

見九

頌曰天地長男之宮班固東都賦至乎永平之際重熙而累洽

馮紫軒而揖羣后 唐六典七宣政北曰紫宸門其內曰紫宸殿原注即內朝

序典班瑞于羣后孔傳后君也

環四瀛於舜抱

見九成宮頌序舜海注謂莊朱明堂歌外光四瀛說文襄襄也

漏蟻覃津

淮南子人間訓千里之隄以螻蟻之穴漏

栖十景於堯襟

見拜南郊頌序蓬艾注說文衿交衽繫傳臣錯曰衿之交處

集蟬荷

照

晏子春秋外篇景公問晏子曰天下有極細乎晏子對曰東海有蟲巢於蜚睫再乳再飛而蟄不為鷲臣嬰不知其名而東海漁者命曰焦冥

上元開

錄

漢書律圖志迺前圖上元泰初四千六百一十七歲至於元封七年復得闕逢攝提格之歲中冬十一月甲子朔旦冬至注孟康曰言復得者上元泰初時亦是

闕達之歲歲在甲日闕達在寅日攝提格此為甲寅之寶龜定皇邑之模

惟乙卯朝至丁洛師我下河初祭水我乃下淵水東水西惟洛食我又下淵水東亦

惟洛食孔門下必先聖祖龜然後灼之兆順食墨○寶龜見采運賦曹植贈白馬王彪

二年十二月丁卯以洛陽宮為東都下武崇基見九成飛龍錫帝臺之構

寶龜句謂定都此句之意似太宗先有築臺之事今高宗竟其功未詳易乾卦飛龍在天

天山海經海外北經共工之臣曰相柳氏九首以食于九山相柳之所抵厥為澤谿禹

殺相柳其血腥不可以樹五穀種禹厭之三似三沮乃以為眾帝之貞明啟運

在昆侖之北柔利之東郭璞注言地潤濕唯可積土以為臺觀貞明啟運

離日月之道貞明者也李鼎祚集解陸績曰言日月正以明照為道矣陸機皇太子宴

園開宣猷堂有命賦詩洪聖啟運李善注春秋合誠圖曰赤受天運宋均曰運錄運也

齊不鏡於神門鏡喻清明之道嘯虎喻暴虐之風○贊門因贊鏡事率合用之見

七夕易簡成功易簡見拜南郊頌序偃銅符於鶴仗英華一作帳更記孝

賦為銅虎符竹使符策昭應劭曰銅虎符第一至第五國家當發兵遣使者至郡台符符

懷降尊於襄野禮郊特牲此降尊以就卑也○秦隋忘七起之勞見上

劉石相書藝文類聚十一子子汜論訓作也是以四海之士皆至清翔曰今本鬻子作七十起其餘字句亦異淮南

一饋而十起念貧重於焦原至融三月三日曲水詩序念貧重於春冰鄧析子

左思魏都賦張載注尸子曰莒國有石焦原者廣尋長五十步臨百仞中席託三

危之險三危見九成宮頌序臨翠嫫而則道翠嫫見九成宮天孕時成乾

再拜受圖注國廬石室神超物妙易說卦傳神也者妙皇后漢書外戚傳

之稱號適稱皇后建師古曰適讀曰嫡后亦君也天曰皇天地曰后土故天子之妃以

後召為昭儀進號宸妃永徽六年星潯縱淑宮頌序星虹注縱謂天縱曳珠紱

於銅阜珠紱未詳銅疑桐字之訛桐阜即桐雲野疏宋書符瑞志帝舜之時

覆護其上抗瓊枝於桂浦瓊枝見寒梧樓鳳賦桂素蟾澄頂本慶天子之與

后猶日之與月陰之與陽相須而后成者也漢書李尋傳月者衆陰之長
如后大臣諸侯之象也雁南子精神訓月中有蟾蜍高誘注蟾蜍蝦蟆

牝馬之貞

也日月周流終則復始故周流六虛謂甲子之句辰巳虛坎戊爲月離

已爲日入在中宮其處虛故稱六虛五甲如次者也又坤卦坤元亨利牝馬之貞季
則詐集解千寶曰陰氣之始婦德之常故稱元與乾合德故稱亨行天者莫若龍行地
者莫若馬故乾以龍爲象坤以馬爲象

也坤陰類故稱利牝馬之貞矣

丹雀御

金唐文林

下文頌九珍雀朝翻均未

同服掌王后之六服褱衣揄狄闕狄鄭注鄭司農云褱衣畫衣也揄狄闕狄畫羽飾固

謂狄當爲翟翟雉名伊維而南素質五色皆備成章曰翟江淮而南青質五色皆備成

章曰指王后之服刻繒爲之形而不畫之綴於衣以爲文章褱衣畫翟者揄翟畫搖者

闕翟刻而不畫此三者皆祭服賈疏褱衣者褱當爲翟則翟雉其色固也揄狄者揄當

爲搖狄當爲翟則揄其色青也闕狄者其色赤上二翟則刻繒

爲雉形又畫之此闕翟亦刻爲雉形不畫之爲彩色故名闕狄也

二雅合關雎之

好

雅疑姓字之訛禮昏議昏禮者將合二姓之好詩序關

璿宮夜靜搭遠記一

唯后妃之德也風之始也所以風天下而正夫婦也

皇娥處璇宮而夜織白帝子與皇娥

譙戲白帝子歌璇宮夜靜當軒織

居龍輿而調元

降烟燭調元氣李善注春

秋帝臨序曰元氣正

則天地八卦肇也

金房

全唐文

晨開

金屋見

御駕階而緝化

成宮頌序

鶯砌注後漢書皇后紀

芝庭揖訓

芝庭猶上武侍

遠清和鳳之儀

極啟一芝扇

左莊二十

二年傳是

論所以能迷宣陰化

芝庭猶上武侍

極啟一芝扇

左莊二十

二年傳是

三三言 蘭佩承風 楚詞離騷秋蘭以為佩荷葉大傳二大師奏雞鳴于階

和鳴鏘鏘 競峻當熊之節 漢書外戚傳孝元馮昭儀建昭中上幸虎圈闕獸後宮皆坐

直前當熊而立左右格殺熊上問人情驚懼何故前當熊健仔對曰猛 **皇太子** 唐

書高宗子顯慶元年立為皇太子 **承雲紫座** 雲疑靈字之訛初學記一荊州星占曰北辰

翊八柱於乾維 楚詞天問八柱何當王逸注言天有八山為柱皆何當值初學記

下有八柱柱廣十萬里有三千六百軸互相牽制名山大川孔穴相通管子白心篇天

或維之天莫之維則天以墜矣莊子大宗師篇維斗得之終古不忒釋文維斗李云北

斗所以為天之綱維宋玉 **湛粹青衢** 易說卦傳震為大塗又為蒼竹李鼎祚集

大言賦壯士憤兮絕天綱 **黃離踵躡** 見九成宮 **太陽分銑樹之輝** 見九

南有石井其方百丈上有 **蒼震淳音** 易震卦淳雷震孔疏淳者重也因仍也雷相因 **少海控**

放宮頌序 ○ **銀河之色** 淮南子墜形訓八殞東方曰大清曰少海高誘注水中可居者曰清東

錢樹未詳 方多水故曰少海亦澤名也百帖二天河謂之天潢銀漢銀河江總內

殿賦新詩織女
今夕渡銀河
鶴笙飛奏
笙是笙字之訛見懷仙詩鶴琴注
想丹駕於瓊山
山海經中山經少室之山

其上
鮑俎捐芳
新書禮篇周文王使太公望傳太子發嗜鮑魚而太公望曰鮑魚不登於俎豈有非禮而可以養太子哉
齒冠

於寶序
禮文王世子行一物而三善皆得者唯世子而已其齒於學之謂也又冠義國冠固端真摯於君班固典引御東序之祕寶蔡邕注東序牆也尚書曰顧

頊河圖雒書在東序
彤闥開豎
彤闥見九成宮頊序禮文王世子文王之為世子朝於王季日三雞初鳴而衣服至於寢門外問內

豎之御者曰今日安否何如王融三
禮崇監撫之威
左閔二年傳天子奉冢祀社稷之粢盛以朝夕視君

月三日曲水詩序出龍樓而問嬖
肅席興賢
肅禮司几筵加次席肅純禮文王世子

膳者也故曰天子君行則守有
若乃東門卹
夫放其德行道藝而興賢者能者

漢書賈誼傳擇良日立諸子雒陽上東門之外畢目為王而天下安注師古曰諸侯國
義極君親之愛
禮文王世子居子與臣

皆在關東故於東門外立之也東面最北出門曰上東門說文圖子孫相承續也從肉
疊仙構於熊山
書大誥若考作室既底法厥子乃弗

從八象其長也
西苑承
之亦象重累也

家
劉楨贈徐幹詩步出北寺門遙望西苑園清胡
導靈波於雁沼
三輔黃圖

南有昆明池池中有靈波殿西京雜記二梁孝王築兔園
桐圭作瑞
桐圭見平臺園中有百靈山又有雁池池間有鶴洲兔道說文沼池也

禮記以圭為瑞鄭注瑞信也
諸侯執瑞孤卿以下執摯
鳳毛曜丹穴之英
鳳毛見七夕賦丹穴見寒梧栖鳳賦
茅壤分

維
茅壤見倬彼我系詩錫祉注說文壤柔土也繁傳臣錯按孔安國曰無塊曰壤初學記一纂要云東西南北曰四方四方之隅曰四維
麟趾冠

國巨之俊
詩麟趾麟之趾振振公子毛傳趾足也麟信而應禮以足至者也○國巨見七夕賦
巽宮延粹
易說卦傳巽一索而得女

故謂之長女
關朱柱於娥臺
朱柱未詳方言一
兌野流芳
易說卦傳兌三索而得女故謂之少女

疏紫蘭於別館
別疑訛字班固漢武帝內庭西王母紫蘭宮玉女常傳使命
頻隈毓範
頻隈未詳按紫豳述行賦哀哀

周之多故兮眺瀕隈而
雲門
英華一作局
分戚里之驩
初學記七易坤靈圖曰其母萌之固雲入戶蛟龍守

門鄭國注曰謂慶都天皇之女天
覃嶼凝規
覃嶼未詳
星閣絕郎官之請
後漢書明

帝紀館陶公主為子求郎不許而賜錢千萬謂羣臣曰耶
雕龍命職
更記孟荀列傳齊人頌曰

官上應列宿出宰百里苟非其人則民受其殃是目難之
龍名
龍名官春官為青龍氏夏官為赤龍氏秋官為白龍氏冬官為黑龍氏中官為黃龍氏

縱跳澤而騁
跳澤未詳
翠鳥調司
爾雅釋鳥鵲鳳其雌皇左昭十七年傳我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥

師而鳥名鳳鳥氏國正也國鳥氏司分者也伯趙氏司至者也青鳥氏司啟者也丹鳥氏司閉者也祝鳩氏司徒也鳴鳩氏司馬也鴈鳩氏司空也爽鳩氏司寇也鵲鳩氏司

事也五鳩鳩民者也五雉為五工正利器用正順義威而撫翼山海經南山經鳳皇翼文曰義

初學記三十論摘袁聖曰鳳有六像四曰翼像風○撫翼見上武侯極啟二月軒宵佇嵇康贈秀才入軍詩夜肅清朗月照軒

降璿緯之精書說命序高宗夢得說使百工營求諸野得諸傅巖孔偃得之於傅

人築護此道說賢而隱代習靡築之以供食莊子大宗師篇傅說相武丁奄有天下

乘東維騎箕尾而比於列星星經北斗星謂之七政魁四星為璇璣杓三星為玉衡

震帳晨披震帳未詳姜水洞金韜之贖國語晉語炎帝以姜水成葷昭解成謂

東逕姜氏城南為姜水按世本炎帝姜姓帝王世紀曰炎帝神農氏姜母安登遊華陽

感神而生炎帝長于姜水史記齊太公世家太公望呂尚者本姓姜氏莊子徐無鬼篇

從說之則以金板六韜釋文司馬崔云金板六韜皆周書篇名或曰秘鐵也飛鶴書

而抽海狀孔稚珪北山移文鶴書赴隴李善注蕭子良古今篆隸文體曰鶴頭書

與偃波書俱詔板所用在漢則謂之尺一簡髮髯鵠頭故有其稱清翊

轉麟旆而揖山容唐六典十六旗之制三十有二十松澗系其削衽沈

赤松澗詩松子排煙去英靈渺難測惟有清澗流潺湲終不息神丹在茲化雲駟於此

涉願受金液方片言生羽翼渴就華池飲饑向朝霞食何時當來還延佇青巖側蘭莊

王子安集註

卷十四

宋明帝即位赦詔風 千國瑞商 顏延之緒白馬賦李善注春秋命圖序曰帝軒受

雨所均削衽襲帶 師而雲名杜注黃帝軒轅氏姬姓之祖也黃帝受命有雲瑞故以雲紀事百官師長皆

以雲為名號縉雲氏蓋其一官也孔疏服虔云黃帝以雲名官蓋春官為青雲氏夏官

為縉雲氏秋官為白雲氏冬官為黑雲氏中官為黃 雲氏董仲舒兩番對雲則五色而為慶三色而成商 花綬成行初學記十二郭頌魏晉世語曰劉放孫資共典樞要夏侯獻實肇心內不平

殿中有雞棲樹二人相謂此亦久矣其能役幾指謂中書監 劉放中書令孫資意就篇四顏師古注草筴樹一名雞栖 氏以火紀故為火師而火名杜注炎帝神農氏姜姓之祖也亦有火瑞以火紀事名百

官孔疏服虔云炎帝以火名官春官為大火夏官為鶉火秋官為西火冬官為北火中 官為 濯蘭綴於鳳水 濯濯見山池賦孔稚珪北山移文今見解蘭縛塵纒季善

管機事及失之甚罔罔悵悵或有賀 仙臺傲務 爾雅釋詁傲作也 三珪銓

之者助曰奪我鳳皇池諸君賀我邪 仙臺傲務 爾雅釋詁傲作也 三珪銓

棘序之風 莊子讓王篇為我延之以三旌之位釋文三旌三公位也司馬本作三 注云謂諸侯之三卿皆執珪也楚詞大招三圭重侯王逸注三圭謂公

侯伯也公執桓圭侯執信圭伯執躬圭故言三圭也重侯謂子男也周禮朝士左九棘 孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉鄭注樹棘以為位者取其赤心而外刺象以

赤心三 天秩調邦 書皇陶謨天秩有禮自我五禮有庸哉孔傳天次秩 刺也 有禮當用我公侯伯子男五等之禮以接之使有常 六府

六府

六府

六府

六府

六府

六府

六府

六府

六府

變槐衢之典

六府見九成宮頌序爾雅釋詁變和也周禮朝士面三槐三公位焉

安至於諸州皆夾路樹槐柳二十里一亭四十里一驛百姓歌之金門曰長安大街夾樹楊槐下走朱輪上有槐樓英彥雲集誨我萌黎

公見尋訪詩序班固兩都賦序朝夕論思日月獻納

賦序朝夕論思日月獻納

從麟筆於苔牋

麟筆見孫學士宅宴序拾遺記九張華造博物志奏於武帝賜側理紙萬

番此南越所獻南人以海苔為紙其理縱橫邪側因為名聖應佛本行集經音義苔衣謂水中魚衣綠色生水底者也亦可以為紙唐國史補王紙則有越之剡藤苔牋

石館論思

班固兩都賦序內設金馬石渠之署李善注三輔故事曰石渠閣在大祕殿北以閣祕書三輔黃圖云石渠閣蕭何造其下確石為渠以導水

苦今御溝因為閣名所藏入閣所得秦之圖籍至於成帝又於此藏祕書焉

覈龜章於竹槧

張衡西京賦薛綜注覈驗也初學記二十一宋

均注孝經援神契曰蒼頡視龜而作書則河洛之應與人意所惟通矣蔡邕篆勢或家邇文書武帝紀咸熙五年汲郡人不準掘魏襄王冢得竹簡小篆古書十餘萬言藏

於祕府釋名釋書契契板之長三尺者也契漸也言其漸漸然長也

淹中訪禮

淹中見九

蹲龍揚壁水之波

太平御覽三百七十七春秋演孔圖孔子坐如蹲

龍詩靈臺毛傳水旋圉如璧曰辟雍以節觀者

稷下談經

史記田敬仲完世家宣王喜文學游說之

士自如駟衍淳于髡田駢接子慎到環淵之徒七十六人皆賜列第為上大夫不治而議論是以齊稷下學士復盛且數百千人集解劉向別錄曰齊有稷門城門也談說之

士期會于稷下也素隱齋地記曰齊城西門側系水左右有講室趾往往存焉蓋因側系水出故曰稷門古側稷音相近耳又虞喜曰齊有稷山立館其下以待游士亦異說

也春秋傳曰莒子如齊盟于稷門

里馳若兔之飛因以為名也

黃圖曰明堂辟雍水四周於外象四海也

鳳吐鳳見觀

十室注說文曰

學也與橫同

夜繼

日焉

書天祿閣上三輔黃圖

殿疏云天祿閣蕭何造以藏祕書處賢才也

注范勝之書曰

之此謂一耕而五獲禮祭義天子為籍千畝見而朱紘躬秉耒

一作

磨蠓

宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶

室鄭注諸侯夫人三宮半王后也

國統章昭解說云

也穀梁桓十四年傳

南郊

頌序

飛兔躍環林之秀

國氏春秋離俗覽飛兔要裏古之駿馬也高誘注飛兔要裏皆馬名也日行萬

黃圖曰明堂辟雍水四周於外象四海也仲長昌言曰滿他自周竹木自環詞庭吐

鳳吐鳳見觀 翫鳥迹於春蠶 鳥迹復見後漢書儒林傳序順帝感翟醜之言

十室注說文曰 書帳翻螢 梁昭明太子十二月啓神游書帳當書車圖傳家

夜繼 閱蟲文於夏閣 許慎說文解字叙秦書有八體四曰蟲書繁傳按漢書注

日焉 書天祿閣上三輔黃圖 天祿閣藏典籍之所漢宮 杏花千畝 王融永明九年

殿疏云天祿閣蕭何造以藏祕書處賢才也 杏花千畝 策秀才文李善

注范勝之書曰 之此謂一耕而五獲禮祭義天子為籍千畝見而朱紘躬秉耒 紉輶照帝籍 華

一作 磨蠓 之功 紺輶見九成宮頌序 紉輶注帝籍 桑柘三宮 桑柘見九成宮頌序

宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶 國統章昭解說云 國統章昭解說云 國統章昭解說云

也穀梁桓十四年傳 南郊 頌序 奉蒼璧於靈壇 蒼璧見上拜南郊頌表 方澤下凝 周禮大司樂夏

頌序 奉蒼璧於靈壇 靈壇見九成宮頌序 方澤下凝 日至於澤中之

方丘奏之若樂入變則地示皆出可得而禮矣賈疏因下以事地故於
澤中取方丘者水鍾曰澤不可以水中設祭故取自然之方丘象地方
列黃琮於

寶璋周禮大宗伯以黃琮禮地鄭注琮八
方象地書金賸孔傳壇祭土壇除地
朱紘佩文韻府十四
早瓚韻引作紘
翠瓚禮樂記清

紘而疏越鄭注朱紘練朱紘練則聲濁越瑟底孔也禮維記鐻簋而朱紘鄭注冠有弁
者為紘紘在纓處兩端上屬下不結詩旱麓瑟彼玉瓚黃流在中毛傳玉瓚圭瓚也黃

金所以飾流鬯也鄭箋黃流秬鬯也圭瓚之狀以圭為柄黃金為勺青金
為外朱中央矣禮明堂位鄭注瓚形如各五升以大圭為柄是謂圭瓚
履霜懷

四響之尊禮祭義君子合諸天道春禘秋嘗霜露既降君子履之必有懷槍之心
先王復舊重櫓重承也月也孔疏謂就外檐下壁復安板檐以辟風雨之灑壁
涓

日正三綱之首家思魏都賦謂吉日善日涓擇也清翔曰詳釋文義似是朝日之
通日月端感精符曰三綱
訛禮玉藻固端而朝日於東門之外鄭注朝日春分之時也百虎

五靈奔慶冠蛇澤於黃樞任昉為齊帝禪位梁王
詔五靈效祉至桓五年

傳孔疏春秋緯文耀鉤云大微宮有五帝坐星蒼帝其名曰靈威仰赤帝曰赤熛怒黃
帝曰含樞紐白帝曰白招拒黑帝曰汁光紀五德之帝謂此也其夏正郊天祭其所感

之帝焉周人木德祭靈威仰也清翔曰漢火德則祭赤熛怒張衡東京賦曰
尊赤氏之朱光四靈懋而永懷也推之唐土德故以含樞紐為冠蛇澤未詳

六祀

銜欣書舜典禋于六宗孔傳精意以享謂之禋宗尊也所尊祭
書其祀有六謂四時也寒暑也日也月也星也水旱也
風鹿煙於紺席

王子安集注
卷十四
七

宋書符瑞志孔子夜夢三槐之閒豐沛之邦有赤煙氣起乃呼顏淵子夏往視之驅車

到遠西北范氏街見髑髏傷其左前足薪而覆之後漢書祭祀志注漢舊儀曰祭

天居紫壇帷帳高皇帝配天遺弓積慕更記封禪書黃帝采首山銅鑄鼎於荆

居堂下西向紺帷帳紺席山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃

帝上騎羣臣後宮從上者七十餘人龍乃上去餘小臣不得上乃悉持龍髯龍髯接噴

噴黃帝之弓百姓仰望黃帝既上天乃抱其弓與胡髯號故後世因名其處曰鼎湖其

弓曰虞深太廟之儀禮祭統君致齊於外夫人致齊於內執豆推恩書武

鳥號奔走執道振明堂之禮韋經宗祀文王於瑤山廣樂融生太子長琴是處

豆遷搖山始作樂風郭璞注創制樂備逸調於宮懸周禮小胥正樂縣之位王宮縣鄭

風曲也○廣樂見九成宮頌序備逸調於宮懸注樂縣謂鍾磬之屬縣於荀廣者

鄭司農云宮縣四面縣象宮室四面有牆故謂之宮縣洞庭仙奏莊子天運篇北門成問於黃帝曰帝張

聞之怠卒聞之而惑納遺歌於帝府漢書禮樂志武帝乃立樂府采詩夜誦注

蕩蕩默默乃不自得納遺歌於帝府師古曰始置之也樂府之名蓋起於此

九韶分唱呂氏春秋古樂篇帝舜乃令質修九招六列六英以明帝德高誘注招

乃與九招之樂致異物鳳皇來翔索隱招音韶即舜樂后夔清桂序之音左昭

鰭韶九成故曰九招夏侯湛夜聽韶賦分唱兮相和

八年傳樂正后夔習舜典帝曰夔命六變同和周禮大司樂凡六樂者一變而致

汝典樂教門子○桂序見廣洛陽序

六變同和羽物及川澤之元再變而致攝物

及山林之元三變而致麟物及丘陵之元四變而致毛物及墳衍之元五變而致介物

及土元六變而致象物及天神鄭注變猶更也樂成則更奏也此謂大樽索鬼神而致

百物六奏樂而禮畢禮飛鳳掌梧軒之律見寒枯栖鳳賦中呂注韓詩外傳八

樂記大樂與天地同和黃帝致齋於宮鳳乃蔽日而止帝

東園集帝梧桐食禮樂記鋪筵席陳尊俎列籩豆以升降為禮

帝竹實沒身不去尊俎折旋之數者禮之末節也○折旋見平臺秘略論七

苞舉陰陽賈誼過秦論苞舉宇內禮樂記及夫禮樂之極乎天而

之規儀禮聘禮鄭注不饒於彌綸宇宙易繫辭故能彌靈襟索隱靈襟

成宮頌序索隱見控風伯於詞林風伯見上劉石相睿想鉤深易繫辭鉤

四分律宗紀序詔天吳於筆海山海經海外東經朝陽之谷神曰天吳

疏物在深處能鉤取之尾皆青黃○筆海神窮獨照獨疑燭字之訛楚詞天問日安不到燭龍何照至

見上武侍極啟一照之也廣信謝滕王集序啟傍探赤水之珍見九成宮頌思洽幾深辭夫

不得得此光芒方斯燭照易聖人之所以極深而研幾也韓注極迴寫丹谿之韻郭璞游仙詩李善注魏

未形之理則曰深適勸微之會則曰幾死成之必敗然而惑者望乘風雲冀與螭龍共駕適不死之國國即丹谿其人

浮游列缺翱翔倒景然死者相襲回壘相望逝者莫反潛者莫形足以覽也金壇

紫露

金壇見游廟山賦紫露見江南弄初學記二十一王愔文字志曰垂露書如懸針而勢不道勁阿那若濃露之垂故謂之垂露

映銀籀而

翻華

陸倕新刻漏銘李善注崔固山嶺鄉記曰老子母碑老子把持仙錄玉簡金字編以白銀紀善綴惡○猶見山居贈王道士詩

瑤林白雪

世說賞譽篇太尉神姿高徹如瑤林瓊樹宋玉對楚王問其為陽春白雲國中屬而和者不過數十人

藻瓊章而吐絢蟬機撮

化

蟬蟬蟬字之訛後漢書張衡傳陽嘉元年復造候風地動儀巨精銅鑄成圓徑八尺合蓋隆起形似酒尊飾以篆文山龜鳥獸之形中有都柱傍行八道施關發機

外有八龍首銜銅丸下有蟬蜋張口承之其牙機巧制皆隱在尊中覆蓋周密無際如有地動尊則振龍機發吐丸而蟬蜋銜之振聲激揚伺者因此覺知雖一龍發機而七首不動尋其方面乃知震之

所在驗之巨事合契若神

銅渾將九聖齊懸

銅渾見九成宮頌序銅儀注抱朴子釋滯篇天地為物之

大者也九聖共成易

蚪箭司更

初學記二十五張衡漏水轉渾天儀制曰以銅為器再疊差置實以清水下各開孔以玉蚪吐漏水

入兩壺右為夜左為晝後漢書律國志孔登為漏浮箭為刻下漏數刻目考中星醫明生焉班固西都賦術以嚴更之署字典因時變易刻漏曰更

銀漏與

三辰合運

初學記二十五李蘭漏刻法曰以銅為渴鳥以引器中水於銀龍口中吐之說文漏以銅受水刻節晝夜百刻○三辰見九成宮頌序

爽鳩分職

爽鳩見九成宮頌序雷周宜六卿分職

素雲頽鳥喙

全唐文作馬喙

之祥

素雲見九成宮頌序高回

注淮南子脩務訓阜陶馬喙是謂至信決獄明白察於人情高誘注喙若馬喙神解關口出言皆不虛故曰至信清湖曰太平御覽五十三引春秋元命苞作鳥喙神解關

司 獬見九成
宮頌序

國水照龍顏之側

淮南子脩務訓誠得清明之士執國鑑於心
照物明白不為古今易意焉誘注國水也鑑

鏡也○龍顏
見釋迦佛賦

黃沙鞠草

黃沙見九成宮頌序詩小左跋取周道鞠為茂草毛
傳鞠窮也至融三月三日曲水詩序鞠茂草於園扉
刻

叢棘而遷訛

叢棘荀子非十二子篇十二子者遷化鴉掠注遷而從化爾雅釋宣
訛化也統約宋書恩傳傳
論歲月遷訛斯風漸篤

公巡行鄉邑有棠樹決獄政事其下自侯伯至庶人各得其所無失職者召公卒而民
人思召公之政懷棠樹不敢伐哥詠之作甘棠之詩正義今之棠梨樹也在昉王文憲

丹石滋苔

丹石見九
成宮頌序

仰甘棠而息訟

公更記燕召
公世家召

集序歸
田息訟

融鼎再稔

拾遺記六背明國在扶桑之東宜種百穀名曰融澤方三千
里五穀皆良食之後天而死空思吳都賦國稅再熟之稻善

巨異物志交趾稻夏熟農者
一歲再種說文稔殺熟也

方聞外戶之誦

禮禮運是故謀閉而不興盜竊亂
賊而不作故外戶而不閉是謂大

同
昧谷千箱

雲素典宅西曰昧谷寅餞納日平秩西成孔傳昧冥也日入於谷而
天下冥故曰昧谷秋西方萬物成平序其政助成物詩甫田乃求千

斯倉乃求
萬斯箱

坐溢康衢之奏

康衢見九
成宮頌序

百城煙峙

曹植又贈丁儀王粲詩李善
注謝承後漢書曰黃琬拜豫

州威邁百城清湖曰
百城謂刺史所部

望秋露而乘風

衛宏漢官舊儀刺史常以秋分
行部禮月金孟秋之月白露降

開 論語公治長
千室之邑

合霄靈而組化

後漢書光武帝紀博士丁恭議曰古帝王封
諸侯不過百里故利目建侯取法於雷注易

屯卦震下坎上震為雷初九曰利建侯又曰震驚百里故封諸侯地方百里曰法雷也
禮王制孔疏百里者象雷故援神契云王者之後稱公大國稱侯皆千乘象雷震百里
是取法於雷也白帖七十七雷震百里縣令象之
分土百里說文遠雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物
史舊典傳車駟駕垂赤帷裳迎於州界及琮之部升車言曰刺史當

遠視廣聽糾察美惡何有反垂帷裳自掩塞乎迺命御者奏之
熊轡下簾雁

之祥百帖七十七刺史熊軾朱轡字典軾說文車前也轡說文車之蔽也韻會應劭
曰車耳反出所以為藩屏翳塵泥以簾為之或用革淮南子脩務訓雁銜簾而

翔以備燬弋高誘注增矢弋繳銜簾所以令繳不得截其翼也藝文類聚九十二會稽
典錄曰虞國少有孝行為日南太守常有雙雁宿止廳上每出行縣輒飛逐車清朔曰

案通典唐武德元年改郡為州改太守為刺史後至天寶元年又改州
為郡刺史為太守名雖遷改其實一也故唐人臨文每互舉二官典實
墨綬分賢

墨綬見上犀檢降槐之祉犀檢詔書之檢以犀角為之言政如王阜詔書褒
明員外啟犀檢降槐之祉美藝文類聚九土決疑注曰辛繕隱居華陰有大

鳥高五尺雞頭鵲額蛇頸魚尾五色備舉而多青棲槐樹旬時不去因農太守以問
詔問百寮咸以為鳳太史令蔡衡對曰凡象鳳者有五多青色者鸞此鳥多青乃鸞非

鳳也東觀漢記王阜傳補重泉令政治肅清舉縣畏憚吏民向化鸞鳥集於學宮阜使
五官掾長沙臺為張雅樂擊磬鳥舉足垂翼應聲而舞翔翔復上縣庭屋十餘日乃去

筠驂竹信後漢書郭伋傳為并州牧始至行部到西河美稷有童兒數百各騎竹
馬道次迎拜伋問見曹何白還來對曰聞使君到喜故來奉迎伋辭謝

之及事訖諸兒復送至郭外問使君何日當還伋謂別駕從事計日當
告之行部既還先期一日伋為違信於諸兒遂止於野亭須期迺入
髦士剖竹

而相尋詩械機髦士攸宜宅傳髦俊也清翔曰謝靈運過始國墅詩割葦杖露

仁沈約齊故安陸昭王碑文南陽華杖未足比其仁季善注范曄後漢書曰劉寬還南陽太守吏民有過但用蒲鞭罰之示辱而已然終不加苦韓詩外傳孔子曰水

之精為土老蒲為澤西植對酒歌曰蒲鞭蓮杖示有刑鮑嬰攀輪而不暇爾雅釋言黃髮鮑鮑眉老壽也張衡南都賦鮑鮑眉

龍蛇可踐羅南子本經訓音容成氏之時虎豹可尾虺蛇可

心故可牽尾虺蛇不整毒故可踐履也野人豐荷杖之驢野人見青苔賦論語

雞犬相聞望子甘其食美其服安其居樂其俗鄰國城尉駭鳴桴之響

張衡西京賦城尉不弛柝而內外潛通露綜注言城門校尉不廢擊柝之備內外已自

也五雲抽潤周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲鄭注物色

喪赤為兵荒黑湛芳氣於瑤臺左傳五年傳日南至公既視朔遂登觀臺以望

為水黃為豐六府咸殷禹謨

蘭風發芳氣蓋世同其芬王融三月三日曲水詩序李善注易

歸藏曰昔者夏后啟筮享神於晉之墟作為瑤臺於水之陽

唱豐歌於銅闕三輔黃圖二鳳凰闕漢武帝造高七十丈五尺古歌云長安城西有

雙關上有雙銅雀一鳴五穀成再鳴五穀熟案銅雀即銅
鳳凰也情相案陸倕石闕銘李善注引此作魏文帝歌
不英華一作嚴戒而昇東

戶左宣十二年傳軍政不戒而備杜注戒勅令淮南子繆稱訓昔東戶季子之道

人君恩周動植之津動植見拜博施而舉南風論語雍也如有博施於民

弦之琴以歌南風鄭注南風長養之風也以言父母之長養已其辭未聞家語辯樂解

昔者舜彈五弦之琴造南風之詩其詩曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時
今可以阜吾民之財兮

化偃胎萌之寓至褒四子講德論恩及飛鳥惠加走獸胎卵得以

禽獸成羣草木遂長神謀備豫不虞古之善教也嚴七萃於丹樞
猗猗成羣草木遂長
猗猗成羣草木遂長

防大夫皆聚集有智力者為王之爪牙也○丹樞未詳邃略防微抱朴子明本篇

肅于廬於紫衛張衡西京賦微道外周于廬內附衛尉入屯警夜巡邏薛綜

向為廬舍畫則巡行非常夜則警備不虞也晉書曰衛尉掌門元戎握節詩

衛屯兵更記天官書中宮天極星環之匡衛十二星藩臣皆曰紫宮
月元戎十乘以先啟行毛傳元大也夏后氏鈞車先正也殷曰寅車先疾也周曰元戎

先良也更記三王世家集解詩云元戎十乘以先啟行韓嬰章句曰元戎大戎謂兵車
也車有大戎十乘謂車綬輪馬被甲衛扼之上盡有劍戟名曰陷車
之車所以冒突先啟敵家之行伍也左文八年傳司馬握節以死黃公授犀闕

之圖

黃公見拜南郊頌序隋書經籍志黃石公五蠹圖一卷。畢闕未詳

帝座聞聲

史記天官書其內五星五帝坐應樂起君子聽鼓聲

之聲則思

女熊龍庭之策

國女見拜南郊頌序班固封燕然山銘序蔡老將帥之臣

庭祠五月大會龍城祭

賴柯柳

英華

刃

牌是柳字之說左思魏都賦蕭中權其先天地鬼神龍宮龍

決勝於兩階

成宮頌序書大禹謨帝乃誕敷文德舞干羽于兩階七旬有苗格

白羽俄麾

記二十五裂啓語林曰諸葛武侯持白羽扇指麾二軍

善陣推亡

於四表

善陣見拜南郊頌序不戰注善仲勉之詭推亡固存又堯典光被四表禮月

極謂之四表據四表之內并星

朱匡

項本

反景之域

宋華海賦南漁朱崖李善

宿內總有三十八萬七千里

作屋

注東都主人曰南燿朱垣

垣亦崖也清胡曰按班固東都賦南燿朱垣李善注朱垣南方也又引甘泉賦南燿丹

削蛇弭於文槐

風俗通怪神篇祖父柳為汲令見

康頌容髮反景承正受朝

主簿杜宣賜酒時北壁上有懸赤

弩照於杯形如蛇抱朴子釋滯篇二首之蛇弦之為弓爾雅釋器弓有緣者謂之弓無

緣者謂之弭郭注今之角弓也邪疏李巡曰骨飾兩頭曰弓不以骨飾兩頭曰弭孫炎

曰緣謂繳束而漆之弭謂不以繳束骨

飾兩頭者也。文槐見九成宮頌序

黑山明月之鄉

法苑珠林三十六菩薩

處胎經云須彌山北過

王季安集注

卷十四

七

小鐵圍有大黑山亦在十寶山間無有佛法日月星辰神異經西北荒中有二金
關高百丈金關銀盤圍五十丈二關相去百丈上有明月珠徑三丈光照千里

龍琛於武帳逸周書王會解伊尹為四方令曰正西請令以江歷龍角為獻孔晃

坐武帳中策解應劭曰武帳織成為武士象也孟康曰漢書西域傳烏

今御武帳置兵衛五兵於帳中韋昭曰以武名之示威錦軒星驚孫鳥就屠願得

人錦車持節詔焉注服虔曰錦車以錦衣車也傳國晉宣武舞歌電發星驚控乾絡

而觀風左思蜀都賦劉逵注河圖括地象曰岷山之地上為井絡言岷山之地續

服霞驚補服續衣也見上從蜀啓王僧孺浹坤英華作神今紘而問俗坤紘

紘見楊炯序禮曲禮入國而問俗川浮沒羽竹書紀年帝堯二十九年僂氏來朝貢沒羽陳

虞也丹浦見上劉右相書陸薦飛毛詳熊獻動青雲之偵熊獻即熊岳

頌序十洲記征和三年西胡月支國王遣使獻香四兩猛獸一頭使香曰臣國去此三

十萬里國有常占東風入律百旬不休青雲千昌連月不散者當知中國時有好道之

君銀關驟雨

銀關未詳抱朴子

望紫陌而趨恩

紫陌見

鐵峴馳風

是

岷宇之訛拾遺記二周成王六年燃國之國獻比翼鳥經歷百有餘國方至京師路越
鐵岷泛沸海鐵岷峭嶺車輪剛金為輞比至京師輪皆銚銳幾盡又沸海洶湧如煎魚
龍不能近也至獲四子講德論莫不風馳雨集獲維並至計彤閣而慙思形開

赤馬又猿之寶逸周書王會經犬戎文馬赤鬣縞叢積乎郊虞司馬

上林賦聚積乎其中至融三月三日曲水詩序盈衍儲邸逸周紉牛露犬之貢書王

虎豹下盧以秋牛秋牛者牛之小者也滿盈乎儲邸易屯卦雷雨青丘書

野青丘見請度人表張衡迴天不踰征賦之鄉莊子漁父篇徵賦不蒼水

奉圖序宛委注未盡提封之貫提封見九且夫緯武經文宏業也

隋書音樂志齊草南樂辭大人利見緯武經文漢書左思含幽育明至誠也吳都

賦神化翕忽幽育明禮中混齊六合大功也一。六合見楊炯序左文十

八年傳舜有規模百代昌數也規模見尋道觀詩成公綏正旦故能襲九

空而圖庶物空是窾字之訛淮南子倣真訓神農黃帝剖判大宗窾領天地襲九

窾重九熟提挈陰陽轉掬剛柔枝解葉貫萬物百族使各有經紀條

實高誘注發通也領理也製因也竅法也熱形也言因九天九地之形法以通理也易乾卦首出庶物萬國咸圖劃千里而統諸侯詩

鳥用幾千里易比卦先休徵象德而動書洪範曰休徵孔傳叙美行之驗禮樂記樂者所以象德也嘉符

主以建萬國親諸侯觸類而至漢書翟義傳五德嘉符相因風揚暑洽至融三月三日曲水詩序

有舊內外有差則箕為之直月至風揚宋均日月月至月藥乾慶於芳年班固白雉

行以度至也。晷洽如九成宮頌序日月五行詳彼注司節河謙英華疑項本作清漢書

也梁簡文帝侍宴林光殿曲水詩芳年留帝賞司節河謙魏相傳天地變化必經

陰陽陰陽之分目日為紀日冬夏至則八風之序立萬物之性成各有常職不得相干

東方之神太昊乘震執規司春南方之神炎帝乘離執衡司夏西方之神少昊乘兌執

矩司秋北方之神顓頊乘坎執權司冬中央之神黃帝乘坤艮執繩司下土茲五帝所

司各有時也東方之卦不可目治西方南方之卦不可目治北方春興兌治則飢秋興

震治則華冬興離治則泄夏興坎治則寤明王謹于尊天慎于養人故立義和之官目

乘四時節授民事注師古曰各依其節而授以事清翔曰詳玩下句疑司節終是誤字

若魏相傳所云嫌與明渚無涉易乾鑿度下天之將降嘉瑞應

河水清三日青四日青變為赤赤變為黑黑變為黃各各三日藹坤頑於明渚

瑤枝結慶

舌今注與服簾黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉

結泉埃蕩玉蓋之文

止於帝上有花葩之象故因而作華蓋也謝莊宋孝武帝哀策文舒雲

赤泉之埃上為赤雲白泉之埃上為白雲

國雲謝在宋孝武宣貴妃誅李善注
恒譚新論曰乘輿鳳凰蓋飾以金玉
瓊液浮甘天酒綴金莖之色
神異經西

人但日飲天酒五斗張華云天酒甘露也班固西都賦抗仙掌以承露攬雙立
之金莖李善注漢書曰孝武又作柏梁銅柱承露仙人掌之屬矣金莖銅柱也
黃甦

紫脫
詩思文貽我來牟傳牟麥也鄭箋武王渡孟津白魚躍入于舟出渙以燎後
五日火流為鳥五至以穀俱來此謂遺我來牟說文來麴麥也繁傳臣錯曰今

大麥也王融三月三日曲水詩序李善注禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平而遠
方神獻其朱英紫脫宋均注曰紫脫北方之物上值紫宮凡言常生者不死也死則主

當**湊仙穎於中畿**
說文穎禾末也華陽國志十
翠楚丹瑩
瑩見九成宮頌

篇日圓得其分度則黃莖生於階間黃莖樹名也月一日生一莖十五日畢至十六日
去莖故夾階生似日月也宋書符瑞志堯在帝位有草夾階而生月朔始生一莖月半

而生十五莖十六日以後日落一莖及晦而盡
疊
項本
靈株於上序
謝莊太子

月小則一莖焦而不落名曰黃莖一曰圓莖
疊
作聲
靈株於上序
元服上太

后表飛
駢眸候日
駢眸比目魚也藝文類聚九十九瑞
漾影蒙池
淮南

英上序
駢眸候日
應圖曰比目魚者王者明德則具
漾影蒙池
子天

文訓釋於蒙谷之浦清朔曰按太平御覽三引淮南子句下夾注蒙谷
蒙犯之水貌志釋老志魏明帝徙佛圖故處鑿為濠汜池種芙蓉於中
比翰翻風

比翰比翼鳥也藝文類聚九十九瑞應圖曰比翼鳥
棲光理木
百虎通封禪篇
者王者德及高遠則至一本曰王者有孝德則至
祥飛井絡
舊唐書高宗紀顯慶六年二月乙未
生木連理宋書符瑞志不連理王
者德澤純洽八方合為一則為生
祥飛井絡
以益縣等州皆言龍見改龍朔元年

○并絡見上 **震鱗題瑞朔之元** 易說卦傳震為龍班固幽通賦震 **祉綯新**

郊 唐書高宗紀龍朔三年十月丙申絳州麟見於介山丙午含 **楊獸紀和年**

之序 鵷冠子度萬篇麒麟者四時和謂之玉燭 **具靈篇之絕** 楚詞九懷神章靈篇

究仙牒之殊休 長發鄭箋休美也 **天人之際交矣**

皇帝之道備矣 是

三靈物觀 三靈見上劉石相書易 **扣蘭禁而棲誠** 史記秦始皇紀為敬行

九服子來 九服見詩度人

詠蒿宮而騁力 蒿宮見九成宮頌序王粲登樓賦假高衢 **去奢去甚** 子

不矜黃屋之隆 黃屋見九 **匪樸匪雕** 張衡東京賦西南其戶

方順丹墀之請 丹墀見 **宸規相宅** 書召誥惟太保 **考周舊於**

靈都 班固東都賦 **睿覽思和** 思和見九 **獲秦餘於正殿** 秦餘見九成

周舊修洛邑

金安上傳敕臨
正殿延見羣臣
羣臣列陛
臣列陛見九成宮頌序
奏肅相之遺模
更記

高祖紀肅丞相營作未央宮立東闕北闕前
殿武庫太倉左思魏都賦贊荀卿采肅相
天子臨軒
天子見春思賦後漢書李膺傳御親臨軒
採

荀卿之故事
更記荀卿傳齊襄王時荀卿最為老師荀子富國篇為之宮室臺榭使足以避燥溼養德辨輕重而不求其外書大禹謨孔傳順舜初攝帝位故

炎洲八桂
千洲記炎洲在南海中地方二千里○八桂見九成宮頌序
造仙拱於林衡
張衡

松
晉馬嘏詩賦絲泉鉛松怪石孔傳賦谷也藝文類聚八十八漢官儀曰秦始皇上封大山逢疾風暴雨賴得松樹因復其下封為五大夫庾信陪駕幸終南山和宇

委靈材於梓匠
梓匠見山池賦
衢宮記範

衢宮見上九
萬機抗九戶之尊
萬機抗九戶之尊
機疑訛字張衡西京賦疏龍首以抗殿薛綜注抗舉也又天夏耽耽九戶開闢善曰大戴禮曰

明堂者古有之凡九室鄭國禮記注曰天子
海孽移琛
賄賂季善注漢書曰龜豸

之妖謂之孽以吳僻居海曲而稱
千樂省十家之費
廣雅釋室構謂之枅曲枅謂之樂釋名釋宮室樂舉

也其體上曲孽拳然也張衡西京賦薛綜注樂柱上曲木兩頭受榘者漢書文帝紀贊

當欲作露臺召匠計之直百金上曰百金中人十家之產也吾奉先帝宮室常恐費之

何目 飛廉卷 飛廉見拜南郊頌 徹煙極而浮 說曰北極出地上三十

六度○登見與 屏翳收津 屏翳見拜 劃星墟而置 賦以景鄭注故書

或作弋杜子春云樂當為弋謂為杖國謂樂古文臬假借字於所平之地中央樹八尺

之臬以縣正之賦之以其景將以正四方也爾雅曰在牆者謂之杖在地者謂之臬

瑤階白雉 謝惠連雪賦庭列瑤階李善注瑤階玉階也左應元年傳都城過百雉

雉者何五板而堵五堵而雉百雉 光懸寶露之壇 拾遺記一黃帝時礪磻至堯

而城何注八尺曰板堵凡四十尺 瑤壁萬尋 張協七命瑤壁青葱李善注王褒甘泉賦

謂之寶露舜遷寶瑟於衡山 影綵崇霞之閣 史記司馬相如傳大人賦綵雲蓋而樹華旗紫隴粹音祖內反如

之上故衡山之岳有寶露壇 拖虹梁而四注 班固西都賦抗應龍之虹梁李善注應龍虹梁

梁形似龍而曲如虹也○四注見九成宮頌序 星漢虧於上 魏武帝碣石篇星漢燦爛若出其裏揚雄甘泉

榮 賦列宿迺施於上榮兮○榮見九成宮頌序 寒暑隔於中 左襄十七年傳皆有

雲棟影爾雅釋宮棟謂之桴郭注屋樑邪 雕桐鶴企 爾雅

疎今屋脊也○三休見游武擔山寺序 月令其祀中霽鄭注中霽猶中室也古者複穴是以名室為霽

掘謂之梁郭注門戶上橫梁儀禮鄉飲酒禮鄭注楣前梁也又鄉射禮鄭注五架之
屋正中曰棟次曰楣前曰展何晏景福殿賦為企山峙若翔若沛說文企舉踵也

省勢分規補桐此并

而為藻黼兩雅稱宮稱謂之振郭注屋椽說文椽方曰構

秦名為屋椽周謂之椽齊謂之枅
楚詞招魂仰觀刻桷鸞龍蛇些

殊形別起

班固西都賦殊形
詭制每各異觀

圓瑤布藻

元梁

帝曠野寺碑銘圓瑤旦暉更記司馬相如傳上林賦華榷壁瑤素隱章昭曰裁玉為璧
以當楨頭司馬彪曰以璧為瓦當漢書司馬相如傳注師古曰楨椽也華謂彫畫之也
璧瑤目玉為椽頭當即所謂瑤題玉題者也一日目玉飾瓦之
當也論語公冶長山節藻稅何注包曰稅者梁上楹畫為藻文

翬羽壁於狼泉

唐諱淵作泉拾遺記四秦始皇起雲明臺窮四方之珍木西得狼淵羽墜清
翬曰墜是壁字之訛唐張文成實性寺釋迦像碑亦曰珠龍泉之羽墜可證

蓮

方鏡謂藻井張正見重陽
殿成上謂藻井倒披蓮

孕化

項本

璣於蜃浦

說文璣珠不圓也楚詞七
諫王逸注圓澤為珠廉隅

為璣初學記二十七章純援神契曰神靈滋百寶用則
珠母璣鏡也宋均注曰事神明得則文珠有光可為鏡

芝樓對幄

楚詞九懷蘭閣
兮蕙樓○芝樓

即蘭閣

變文

薰傳五日之風

家語辨樂解南風之薰兮論衡是應篇
儒者論太平瑞應五日一風十日一雨

芸閣列錢

續博物志芸閣解詁云芸蒿似邪蒿可食魚豢典略云芸香辟紙魚蠹故藏書室
楠芸蒿班固西都賦金缸銜壁是謂列錢季善注列錢言金缸銜壁行列似錢也

彩銀三旬之霧

句疑晨字之訛梁元帝詠霧詩三晨晦遠天又云三晨生遠霧
文類聚二帝王世紀曰黃帝時天大霧三日帝游洛川之上見大

王子安集注

卷十四

三

魚殺三牲以饗之天乃甚雨
七日七夜魚流始得闢書

文疏單迫

古詩交疏結綺靡率善注薛綜西京賦注曰疏刻穿之也陰苑息

肩於綺寮

後漢書天文志注張衡靈憲曰月者陰精之宗積而成獻象冕○息肩見楊炯序張衡西京賦交綺綰以疏寮善曰交結綺文豁然穿以為寮也說文曰綺文縐也然此刻

鏤為之蒼頡篇曰寮小窗也

翠幌籠霄

藝文類聚六十三宋文帝登景陽樓詩曰瑤軒籠翠幌玉篇幌帷幔也

陽鳥鍛翼於珠網

左思蜀都賦陽鳥迴翼平高標著曰春秋元命包曰陽成於三故日中有三足鳥為者陽精○鍛翼見上劉右相贊王融

奉和月下詩香風入珠網

豐隆按節

豐隆見拜南郊頌七按節見九成宮頌序

下複櫟而司階

左思魏都賦粉櫟積結說

文棟椽也張衡東京賦郎將司階虎戟交列缺施鞭見九成

列缺施鞭

九成宮頌序

鐵櫺綜注言虎賁中郎將王夾階而立

溫房佇幸

賈植七啓溫房則冬服綸綌

煦芳景於佳晨

唐太宗賦得樓桃詩

華林滿芳景

涼室乘閒

拾遺記五漢武帝思於延涼室何晏景福殿賦溫房承其東序涼室處其西偏李善注溫房涼室二殿名

威於火序

爾雅釋天扶搖謂之焚郭注暴風從下上奮竟典曰永星火以正仲夏孔傳火蒼龍之中星

金鋪夕照

金鋪見九

成宮頌

若帝圃之輝瓊英

山海經西山經槐江之山多藏琅玕黃金玉實惟帝之平圃郭注圃區圃也穆天子傳二曰春山之

澤先王所謂縣圃天子於是得玉策枝斯之英郭璞注萊玉之精華也尸子曰龍泉有玉英清瑒口詩著毛傳瓊英美石似玉者非于安所用

寶綴晨景

清湖曰楚詞招魂網戶朱縷王逸注網戶綺文縷也朱丹也縷緣也言門戶之楯皆列

縷綺文朱丹其緣王融詠詩幸得與珠縷縷君之楹然則珠縷寶縷皆是連屬珠

寶為網類阿房之聚銀燭阿房見九成宮頌六其聚銀燭未詳穆天子傳一

戶之緣用觀天子之瑱器曰天子之瑱玉果瑱珠燭銀郭

璞注銀有精光如燭拾遺記五元封元年浮忻國貢蘭金之泥此金出湯泉國人常見

水邊有人治此金為器金狀混混若泥如紫磨之色百鑄其色變白有光如銀即銀燭

是烟也碧桂拾遺記四始皇起雲明臺窮翊珉陛而披香陸倕天光寺

雨岫蘋筠夾璇流而颺影訓水圖折者有珠方折者有玉顏延之贈王太常

詩玉水記方流九衢翻翠楚詞天問靡沔九衢王逸注九交道曰衢言國有萍草

璇源敢圓折九衢之草干計四照之花萬品爭善注山海經曰少室之山其上有木焉名曰帝休葉

茂狀如楊其枝五衢黃花黑實服者不怒郭璞曰言樹枝交錯相重五出有象衢路也

故離騷云惟仙卉於中遠詩芻蕘施于中遠四照罪紅山海經南山經離

靡華九衢萃仙卉於中遠毛傳遠九達之道山有木焉其狀如

穀而黑理其華四照其名曰迷穀佩之不迷郭璞

注言有光燄也若木華赤其光照地亦此類也開鑿葩於右城右是左宇之

福賦耀靈葩於三春班固西都賦左城右平季善注七略曰王者宮中必左城而右平

聲虞決疑要注曰凡太極乃有陸堂則有階无陸也左城右平平者以文塲相亞次也

城者為陸級也言階級勒城然七則切張衡西京賦右平左城薛綜注城限也謂階齒

也天子殿高九尺階九齒各有九級其側階各中分左右左右有齒右則傍拖平之令聲

王子安集注

卷十四

主

車得
上
神禽率舞班固典引奇獸神禽書舜典百獸光浮肆夏之軒國語魯語

樊過渠天子所以饗元侯也韋昭解金奏以金奏樂也肆夏一名樊韶夏一名過納夏

一名渠此三夏曲也周禮鍾師鄭注肆夏詩也國語曰金奏肆夏繁過渠呂叔玉云肆

夏繁過渠皆周頌也肆夏時邁也繁過執競也渠思文也肆遂也瑞鳥相鳴爾雅

夏大也言遂於大位謂王位也故時邁曰肆于時夏允王保之瑞鳥相鳴釋鳥

鸛鳳其嶧皇饗叶鈞天之樂鈞天見九鉤陳宿列鈞陳見拜南郊頌序宿

邦注瑞應鳥饗叶鈞天之樂成宮頌序鉤陳宿列列見九成宮頌十三

儼雙碣於丹青張衡西京賦園闕疎以造天若雙碣之相望善曰孔綺微霞

周綺微見九成宮頌序微道外周闢千門於紫露千門見上明員爾其左扇崧

鎮爾雅釋山嵩高為中嶽郭注大室山也郭疏今在陽城縣西張衡東京賦大室作

鎮薛綜注大室嵩高別名也言以嵩高之嶽為國之鎮也元和郡縣志河南府管

登封縣嵩高山在縣北八里亦名外方山又云東曰太室西

曰少室嵩高總名即中岳也山高二十里周迴一百三十里申侯降太室之禱

詩崧高崧高維嶽駿極于天維嶽降神生甫及申毛傳崧高貌山大而高曰崧

嶽四嶽也嶽降神靈和氣以生申甫之大功鄭箋降下也申申伯也甫甫侯也前枕

華郊孟于萬章趙注有華國名孫疏案左傳莊公三十二年秋七伊尹發空桑

之秀月有神降于莘杜預曰莘號地又云號國今榮陽縣是也

人養之察其所以然曰其母居伊水之上孕夢有神告之曰白出水而東走毋

人養之察其所以然曰其母居伊水之上孕夢有神告之曰白出水而東走毋

顧明日視曰山水東走十里而顧其邑蓋為水身因化為空
桑故命之曰伊尹此伊尹生空桑之故也高誘注佚讀曰莘
揭熊山而北眺

東京賦揭以熊耳薛綜注揭猶表也表以熊耳之山善曰羽獵賦曰樹以崇山熊耳山
名也尚書傳曰熊耳山在宜陽之西也元和郡縣志河南府管永寧縣熊耳山在縣東
北四十五里後漢世祖破赤眉積甲宜陽縣城西與此山齊按禹貢

導洛自熊耳在商州上洛縣界與此別也班固西都賦北眺五陵
具闕猶存

九歌紫貝闕兮朱宮王逸
觀龜溜而西分

注言河伯所居紫貝作闕
而第之以成九類元和郡縣志河
瓊臺易接

南府管河南縣洛水在縣北四里
山廟序
總交中宇

景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也
乃建王國焉張衡東京賦總風雨之所交然後以建王城薛綜注總猶括也後漢書馬
融傳廣成頌大漢之初基也宅茲天邑總風雨之會交

廊川陸而疏畿
廊猶規也陸機豫
章行川陸殊塗軌
竟想善鄰

然則因秦構極
張衡東京賦因秦宮室據其府庫作洛之制我則未暇薛綜注因
仍也作洛謂造洛邑也謂天下新造草創不暇改作如制禮也

祖宗耀金策之符
謂高祖太宗都西京張衡西京賦昔者大帝說秦繆公而觀
之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策錫用此土而翦諸鵠

首善曰列仙傳讀曰秦繆公受金策祚世之業漢書曰自井
至柳謂之鵠首之次秦之分也盡取鵠首之分為秦之境也
作洛恢基

卜洛 注 我后創塔居之始霄湯舊我后不恤我衆○璿見上文璿緯注謝莊七夕

所而衆星共之班固典引宸居其城全唐文十二高宗建東都詔朕開踐華固德百二

稱乎建瓴卜洛歸仁七百崇平定鼎是以控膏腴於天府啓黃圖於渭濱沃壤於王

城摘綠宇於河渚市朝之城麗皇州之九緯丹紫之原遡神皋之千里二京之盛其來

自昔此都中茲宇宙通賦貢於四方交乎風雨均朝宗於萬國置樂之規猶動則圭之

地載革豈得宅帝之鄉獨稱都於四塞來王之邑匪建國於三川宜改洛陽宮爲援

東都上棟下宇彼勞昔以難前廣厦高臺我名今而改後仍茲舊貫式表宸居

天引聖王逸離騷經章句序屈原放在草隔代重暉張華大預舞歌三后重暉橫紫都

而可襲橫必模字之訛配國宮而非遠國宮見九故能使神光夜燭

漢書武帝紀祭鏡麟趾於文除詩麟之趾毛傳趾足也說文除仙淪晨華

后土神光三燭詩大田毛傳淪雲興委鸞章於繡礎沈約謝齊竟陵王示永明樂歌啓鳳綵鸞章

貌說文淪雲雨貌委鸞章於繡礎玉篇礎柱礎也玉篇礎柱礎也礎柱礎也礎柱礎也

其事 未詳 靈交密發初學記七東晉王彪八方昭大有之和八方見楊炯序易

穀梁宣十六年傳五寶篆潛開六合啓同人之會六合見楊炯序易同人卦

穀大熟爲大有年寶篆潛開六合啓同人之會同人于野亨清翊曰靈交

寶篆圖書之兩儀交慶兩儀見上盧碧墀而翹旌墀見上文翹旌

瑞蓋設言之兩儀交慶兩儀見上盧碧墀而翹旌墀見上文翹旌

萬寓

萬寓

披歡

萬字見拜南郊頌序

指蒼車而候蹕

泰山為東岳故文用碧壇蒼車候蹕望幸也蹕見拜南郊頌序

雖青蒲

頌德

青蒲見九成宮頌序史記秦始皇紀議刻石頌秦德

東朝獻龍鳳之圖

東朝見九成宮頌序○龍圖見拜南郊頌序瑤圖注

唐六典一注春秋合成圖云堯坐丹中與太尉舜臨觀鳳凰授圖

丹極鳴謙

丹極亦紫極之變文見九成宮頌序朱極注易謙卦鳴謙貞吉

南

面動

貂羊之詔

百神推策

禮祭法有天下者祭百神詩時邁懷柔百神

望璆徑

而虔誠

魯禹貢孔傳璆玉名

三讓奉符

荷書大傳二湯以此三讓三千諸侯莫敢即位然後湯即天子之位史記司馬相如傳封禪書夫修

德以錫符奉符以行事不為進越

顧瑤壇而肅事

瑤壇見上劉石相書王融永明九年策秀才文祥正而青旗肅事

龜書吐

瑞

張衡東京賦龜書界如繡綜注尚書傳曰天與禹洛出書謂神龜負文而出列於背清翔曰語意與下句不屬疑有訛字且吐瑞二字本篇復見

按五

校而分營

國策中山策使五校大夫王陵將而伐趙高誘注五役軍營也後漢書百官志大將軍營五部部校尉一人晉書職官志屯騎步兵越騎長水

射聲等校尉是為五校並漢官也

鳳策揚輝

輶策翔八鸞而節步

八鸞見四分律宗紀序崔駰車左銘屢不出軌

贊以節步類延之赭白馬賦聲八鸞以節步

帷宮霧轉

帷宮見拜南郊頌序梁簡文帝杖錫銘排空霧轉

列芝蓋於中天

揚雄甘泉賦乘輿迺登夫鳳皇兮而翳華芝善注服虔曰華芝華蓋也張衡西京賦芝蓋九葩○中天見滕王閣餞別序

帳殿星離

帳殿見拜

南郊 輒滿輪於大野更記封禪書古者封禪為蒲車惡傷山之土石草木

鉅野縣東北大澤是也元和郡縣志河南道鄆州管鉅野縣大野澤一名鉅野

充饋左思蜀都賦鮮以紫鱗劉達 若大帝之其臨張衡西京賦薛綜注大帝

素鶴翻項本 華鮑照舞鶴賦李善注鶴經曰鶴陽鳥也因金氣依火精火數七

類羣仙之廣宴班固漢武帝內傳王母至縣投殿前有似鳥集或駕龍虎或乘白

二侍女上殿呼帝共坐王母自設天厨酒賜數通王母乃命諸侍女王子登彈八琅之

璈又命侍女董雙成吹雲和之笙石公子擊昆庭之金許飛瓊鼓霞靈之簧婉凌華拊

五靈之石范成君擊湘陰之磬段安香作九天之鈞又命法嬰歌國靈之曲○廣宴見

九成宮頌序舊唐書禮儀志詔名封祀壇為舞鶴臺介因壇為萬歲臺降禪壇為景雲

臺以紀當時 花開瑞雪張正見園圖觀春 委瓊饌而調芳雷洪範惟辟王

所見之瑞焉 漢書云玉食珍食也韋昭云諸侯備珍異 綵絢祥雲祥雲見釋 夾珠旗而曳

之食左思吳都賦矜其宴居則珠服玉饌 影司馬相如子虛賦曳明月之珠旗郭璞注張揖曰以明月珠綴飾旗也善曰孝經

援神契曰蛟珠旗朱均曰蛟魚之珠有光耀可以飾旗清湖曰按盧照鄰登封大

酺歌其二日觀仙雲隨鳳簾天門瑞雪照龍衣其三翠鳳逶迤 功推三祖左哀

登介因仙鶴徘徊天上游皆可與此文互証惟紫麟句未詳 二年

傳無作
三祖蓋
銀繩勒東岱之威
百虎通封禪篇到者金泥銀繩或曰石泥金繩封

說郭五十一唐李嗣卓異記高宗皇帝麟德三年正月一日有事於泰山玉燄文曰嗣

天子臣治敢昭告於昊天上帝有隋位極顛危天數窮否生靈塗炭鼎祚淪亡高祖杖

黃鉞而救黎元錫固珪而拯沈溺太宗功宏練石定區宇於再麾業壯斷豎飲滄溟而

一息臣忝率餘緒承威積慶遂得崑山寢燎炎海茹波雖業茂宗祧斯實降靈爲昊今

謹告成東嶽歸功上固大寶克隆
業峻一人
一人見上
金筴奉南山之壽

鴻基永固凝靈萬姓陶化八紘
成矣
漢書刑法志必世
元符集矣
元符見九
代既貞矣
唐諱世作代王融

帝探策得十八因讀曰八十其後果用耆長詩天保如南山之壽不壽不崩
道既

序功既成矣世既貞矣李善注老子曰王侯得一
元勳緝矣
元勳見上拜
運

以爲天下貞曹植魏德論曰帝猷成矣股肱貞矣
三辰而虛玉柄
漢書律曆志太極運三辰五星於上更記天官書北斗七星所謂

司閏十五星屬杓曰賤人之牢其牢中星實
風兌渙其中孚
清翊曰巽爲風兌

則因多虛則開出巢解孟康曰杓北斗杓也
風兌震爲雷坎下震上解故曰雷坎亨
下巽上中孚故曰

中孚澤上有風中孚君子以議獄緩死
懸五禮而偃金科
周禮大司徒以五

教之中鄭注鄭司農云五禮謂吉凶賓軍嘉賜雄劇秦美
雷坎光其作解
易解

新金科玉條季善注金科玉條謂法令也言金玉貴之也
雷坎光其作解
卦雷

兩作解君子以赦過宥罪新唐書高宗紀乾封元年正月戊辰封於泰山庚午禪於社首王申大赦改元賜民酺七日女子百戶牛酒清湖曰以上四句叙大赦以下四句叙

賜奔烽舉爵酺是酺字之訛○益仙酒於中衢庾信奉答賜酒詩仙酒餉王平雅南子綴稱訓聖人

之道猶中衢而致尊邪過者斟酌多少不同各疊鼓分餉思吳都賦飲烽起酺鼓

震浹宸輝於下里宋玉對楚王問下里巴人吞九皇原作重據全唐文改正而上運則篇九皇

之制史記孝武紀天子既聞公孫卿及方士之言黃帝以上封禪皆致怪物與神通欲放黃帝以嘗接神僊人蓬萊士高世比庶於九皇集解張晏曰三皇之前有人皇九首

韋昭曰上古人控八聖而遐征楚詞七諫雖有八師而不可為王逸注八師謂皇者九人也禹稷禹皋陶伯夷俱益夔也言堯舜有聖賢之

臣八人以爲師傅不能除去虛偽之翔赤驥而睇風區穆天子傳四天子命駕八駿之乘右驂赤龍而

謗魏文帝黎陽作奉辭討罪遐征漢書揚雄傳解左白俄乃遂東南翔行馳驅千里郭璞注飛翔吟翠蚪而掩霄甸難獨不見夫翠

古驥宇俄古義宇一舉轡千里行如飛翔法言問道篇非雷非霆隱隱眩眩說文

蚪絳螭之將登序天陸雲九懸隱隱轟轟轟轟車聲左思蜀都賦車馬雷駭轟轟

結垂雲之翠蚪駕琬國之王與隱隱轟轟轟轟車聲左思蜀都賦車馬雷駭轟轟

閩雷動天驚易說卦傳雷以動之漢書回輿斜眄而降乎乾元之殿漢書東方朔傳從中掖庭回輿枉路臨泰山林說文眄目偏合也一曰衰視也秦語張衡西京賦遷延邪睨集乎長楊之宮舊唐書高宗紀乾封元年四月甲辰車駕至自泰山先謁太

廟而後入司宮尼職周禮宮人掌王之六寢之肅坻堦而神行坻堦見九成宮頌序張衡東京

賦飛閣神行薛綜注言閣道相通不掌舍巡方周禮掌舍掌王之會同之舍張衡

在於地故曰飛人不見行往故曰神煥嚴廊而洞啓嚴廊見九成宮頌序薛綜

注衛尉帥吏士周宮外於四方四角立八屯士士則赫若朱螭負漢而輝橫海之赫何晏景福殿賦赫如奔螭說文螭

藉田賦闕赫若朱螭負漢而輝橫海之若龍而黃北方謂之地螭或云無

角曰螭莊子逍遙遊鷦鷯背青天宋華海賦魚則橫海之鯨突抗默若蒼鵬架壑

孤游李善注弔屈原曰橫江湖之鱣鯨郭璞山海經注曰橫塞也而振垂天之翮見九成宮頌千官曉次荀子正論篇古者天子千官諸侯百官係銀榜而

端簪銀榜見萬戶宵披萬戶見候瓊膏而肅帶瓊膏未詳文謂羣僚早

喬宇疑訛謝莊侍東耕詩靈戈列陛書顧命四人恭弁執戈上天官具三揖

之儀周禮天官序官乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治又司儀詔王儀南鄉見諸

揖推手小舉之張衡東京賦雲輅充庭張協七命乃勅雲輅驂飛黃李善注東

天子乃以三揖之禮禮之宗伯橫英華一作寅九賓之禮周禮春官序官乃立春官

漢書叔孫通傳大行設九賓臚句傳注章昭曰九賓則周禮九儀也謂公侯伯子男孤卿大夫士也

瑤鯨戎響

鯨見拜南郊頌序

懸猛

虞於端闈

張衡西京賦洪鐘萬鈞猛虞趙薛綜注猛怒也懸鐘格曰荀植曰虞趙趙張設貌言大鐘乃重三十萬斤虞力猛怒故能勝之焉善曰周禮

曰鬼氏寫獸之形大聲有力者以為鐘虞班固西都賦立金人於端闈李善注爾雅曰宮中門謂之闈三輔黃圖曰秦營宮殿端門四達以則紫宮

銅

英華一作

錄狄分形

爾雅釋器白金謂之銀其美者謂之鐐張衡西京賦高門有閤列坐金狄善曰金狄金人也何晏景福殿賦鍤有遐狄鐐質輪齒○詳見九成

宮頌

肅嚴屬於左序

張衡週天大象賦天關嚴屬於畢野

排紫微而立極

紫微見游山廟序立極見九成

宮頌

宸儀冠明后之三

番太甲中脩厥身允德協于下惟明后左昭三十二年傳三后之姓杜注三后虞夏商

俯黃道

而披軒

黃道見七夕賦

仙厓用乾元之九

詳上文雷坎句注乾元用九見九成宮頌十五

蕩蕩乎何

聖人之無外

蕩蕩見九成宮頌序無外見上劉右相書

巍巍乎而神功之不窮也

論語泰伯巍巍乎其

有成功也○神功見山池賦

臣勃席芳十步

十步見字文德陽宅宴序

企景三冬

郭璞江賦渠黃不能企其景李

善注毛詩曰跂予望之鄭國曰舉足則望見之企與跂同○三冬見上明員外啓

雖承宣室之談見九成宮頌序

猶窺靈

臺之影

見墨公宅宴序

仙壇還祕

仙壇指封祀壇拾遺記五孝惠帝使諸方士立仙壇於長安城北

已多謝於

祥鳥更記封禪書管仲曰古之封禪西海致比翼之鳥大夏初成復攀榮於

賀雀雁南子說林訓大厦成而燕雀相賀高誘注厦屋也慨深梁甫更記太史公自序天子始建漢家之

故發憤且卒曰今天子拔千歲之統封泰山而余不得從行是命也夫命也夫又封禪

里八十終乖捧日之歡魏志程昱傳注魏書曰昱少時嘗夢上泰山兩手捧日昱

本名立太祖乃加恩項本一極甘泉揚雄劇秦美新亦臣之極思未動凌

雲之價凌雲見與蜀神圖不測神圖見拜南郊頌序不固流絢於丹騰

以金不飲人開之詩小戎毛傳滕約也說文滕絨也微志可存庶鐫芳於翠琬

玉也鮑照河清頌序琬琰鏤檢敢獻頌曰

紫局垂耀紫局即紫微見遊山廟序蔡黃樞鎮野易坤卦天國而地黃山海

山名曰日月山天樞也左銀樹霜披樹疑樹字之說更記封禪書蓬萊方丈瀛洲

珠臺月寫述異記下秦始皇帝至東海海神捧嚮明立極嚮明見上文立

王子安義主卷十三

序橫神廓社橫疑模大壯摘爻斯干韻雅其一○並見鶉居化沒上見

文狙訛道長漢書諸侯王表秦據執勝之地騁狙詐之兵注應劭曰狙伺也因問

狙獫罔而狡黠言兵家如之而可喜詩正瓊構霞明賦善曰六韜曰紂作瓊室

月鄭箋訛偽也○道長見別薛昇華序瓊構霞明賦善曰六韜曰紂作瓊室

鹿臺飾以美玉璜軒露敞璜軒見棄人崇欲左宣二年傳棄人用犬又莊二十年

違天蠹象違天見九成宮頌六易繫辭天垂象見吉凶李鼎祚集解宋衷曰天垂

可知南巢不救雷仲虺之誥成湯放桀于南巢孔傳南巢地名國語魯語桀奔南

藥東鄰長往其二○東鄰瑤緘考壺初學記六河圖曰舜以太尉即位與

前以黃玉為柙白玉為檢黃金為金版藏功金板見上道凝茅屋至桓二年

繩紫芝為泥章曰天黃帝符璽金版藏功文金輅注道凝茅屋至桓二年

屋社注以茅業盛蒿宮見上龍階察視龍之內薛綜注九龍本周時殷名也

漸成祥者魯史梓慎云吾見赤黑之祲詩靈臺鄭箋天子有靈臺者所以觀禮象察氣

之妖宛閣調風庭巢阿閣謹樹韓詩外傳八天老曰夫鳳舉動八風推訪華

祥也宛閣調風庭巢阿閣謹樹韓詩外傳八天老曰夫鳳舉動八風推訪華

禮疑有說字酌其儉思三冲老子大盈若冲阿上公注謂道德大盈滿之君也如

思更記周紀幽王嬖愛褒姒褒姒生子伯服幽王欲廢申后并去太子懸宜曰以褒姒為后以伯服為太子周太史伯陽謂史記曰周亡矣昔繫自夏后氏之衰也有二神龍止於夏帝庭而言曰余褒之二君夏帝卜殺之與去之與榮止之莫吉卜請其榮而藏之乃吉於是布幣而策告之龍亡而褒在積而去之夏亡傳結此器殷殷亡又傳此器周比三代莫敢發之至厲王之末發而觀之策流于庭不可除豐厲王使婦人裸而謀之繫化為室龍以入王後宮後宮之童妾既從而遭之既笄而孕

冲是器者宣王使執而戮之逃於道而見鄉者後宮童妾所弃妖子出於路者問其夜啼懸哀而收之夫婦遂亡特於褒姒人有罪請入童妾所弃女子者於王以贖罪弃女子出繫於褒是為褒姒王之後宮見而愛之生子伯服竟廢申后及太子以褒姒為后伯服為榮太子太史伯陽曰禍成矣無可奈何策結解韋昭曰榮龍所吐沫沫龍之精氣也豐傳翼生災見拜南郊頌片千冀嶺接萬棋

星序開徐陵太極殿銘爭圖絢修福極凶來風寒碣館碣石宮見九露

慘其四蘇臺吳越春秋閭閻內傳治姑蘇之臺徐天祐注在吳縣西南三十里有姑蘇山

亦名姑青十館瑩秦未金房砥室楚詞招魂砥室翠翹王逸注千間架漢疑

門字之說千韜雲閣日濟惡承危潘勗策魏公九錫文同亡異術見楊

門見春思賦韜雲閣日濟惡承危馬超成宜同惡相濟同亡異術見楊

三子安其主

三

三

序傾軫未遠

范曄後漢書皇后紀論傾軫繼路李遺墟繼出其五。墟龍

川結禍

左思吳都賦目龍川而帶坳善曰漢書南海有龍川縣見上文鶴塞稱符清翊

塞在江州按梁元帝遷荊州輪江州節表臣自擁麾鶴塞執茲龍節又因覽賦沿鶴塞

在尋陽西南一塞取塵驚八際

晉書後秦載記論鼓洪流於八際霧慘三都左思三都賦序

備都益州號蜀孫權都建業號吳曹操都鄴號魏

穹廬寶極

漢書蘇武傳賜武馬畜服匿穹廬注孟康曰

家室。寶。屬。幕。璿。樞。

爾雅釋言屬也郭注毛菴所以為屬邪疏舍人曰菴所謂

雖能後漢書南匈奴傳論遂破龍祠焚屬幕說死辨物屬

司宮殿典掌舍淪圖

其六。並。蒼。衢。統。祉。

見上文

丹青表聖

見上文鳳矯仙樞鳳矯龍迴猶東

皆喻受命而興

龍迴寶命寶命見拜

道凝金冊功馳玉鏡並見

紫氣

抽華

見上

黃暉疊映

其七。陸機皇太子宴園宣猷堂有令賦詩黃暉既渝

之神稽鶴識

雀識見七夕賦

迹播雞渾

見上

重光繁極

重光見拜翼

子謀孫

見上

經天緯象

至昭二十八年傳經緯天地曰文後漢書馮衍置日月經天河海帶地

就日提元

記

五帝紀就之如日索隱如日之照臨人咸依就之若葵藿傾心以向日也

驚軒湛粹

隋書音樂志齊享廟樂研鑒軒儀輶

鳳几裁尊

其八〇

祥抽紫歷

乃紫圓方永蒼促同處

業照彤管

照疑昭字之說詩靜女貽我彤

管毛傳古者后夫人必有女史

珍雀朝翻

並疑翟字之訛見上文

仙蟾夜滿

蟾見上文

墟獻迹

獻迹是用生民詩意玩下句墜卵可知丹墟青瑛取其華藻不必別有故實史記周紀周后稷名弃其母有邰氏女曰姜原為帝嚳元妃出野見巨人跡

心忻然說欲踐之踐之而身動如孕者居期而生子

青臺墜卵

青臺見落花落史記殷紀殷契母曰簡狄有城氏之女為帝嚳次妃三人行浴見罔鳥墜

其卵簡狄取吞之因孕生契〇臺字本呂氏春秋音初篇見七夕賦瑤筐注

椒閣儀風

椒閣見七夕賦

芝蘭奉款

九

芝蘭猶芝房見上武侯檄啓一吳志吳主權傳注魏略浩周騰曰此乃奉款之心不言而發

登三建緒

登三見九

明兩開

儀

易離卦明兩作離大人以繼明照于四方孔疏離為口日為明今有上下二體故云明兩作離也

龍鱗霧鬱

龍鱗銅龍樓也見九成宮頌序

漢書陳勝傳獨守丞與戰譙門中注師古曰譙門謂門上為高樓曰望者耳樓一名譙故謂美麗之樓為麗譙吳志薛綜傳鬱鬱其上

苑禁霞披

苑

鶴宇之說鶴禁見九成宮頌序

浪分璿渚

惟南子璿形訓水圓折者有珠力折者有玉

景峻瑤枝

清初曰舊唐書恭懿太子召傳

詔曰召毓慶瑤源分華若木于安頌詞命憲相同
瑤枝即指若木玩景字可知若木見拜南郊頌序
黃扉曉列扉似屬字之訛丹

穀宵移其十〇見上龜文獵彥履漢書李固德貌狀有奇表鼎角匿犀足履龜

骨當額上入髮際隱起也足履龜文者二千石見相書史記齊太公世家
西伯將出獵卜之曰所獲霸王之輔於是周西伯獵果遇太公於渭之陽
原作放今從佩文韻逸見上文桂客攀榮見山地賦松實改律列仙傳上

府八庚麟旌注改正麟旌注松實能飛行逐走馬以松子遺堯堯不服服
松者簡松也時人受服者皆至二三百歲
紫苑開紀鳥官變文見上丹蚪登

秩龍師變文見上文龍龜句注潘縱壑搏颺王喪聖主得賢臣頌故聖主必待

顯其德上下俱欲懼然交欣千載一會論說無疑氣乎如鳴毛遇順風沛乎若巨魚縱
大壑壯子逍遙遊篇搏扶搖而上者九萬里釋文稱徒端反司馬云搏飛而上也一音

搏崔云拊翼其十一〇功融棘序棘見道被槐庭槐見上文

徘徊而上也登山捧日見上文功融棘序棘見道被槐庭槐見上文

四公孫詭文施不仁者遠論語顏淵舜有天下選於惟道斯行禮禮運大道

賦來我槐庭衆鼎卑陶不仁者遠矣煙搖墨綬墨綬見上電轉朱車電轉見上絳州司馬

三月三日曲水詩序不仁者遠惟道斯行之行也王融境懷春翟見九成宮頌野散禾螟其十二〇後漢

故曰朱駟詳上文彤帷序卷童句注野散禾螟其十二〇後漢

注駟見九成宮頌序序卷童句注野散禾螟其十二〇後漢

注駟見九成宮頌序序卷童句注野散禾螟其十二〇後漢

注駟見九成宮頌序序卷童句注野散禾螟其十二〇後漢

注駟見九成宮頌序序卷童句注野散禾螟其十二〇後漢

江太守山陽趙沛多蝗其飛至九江界者輒東西散去春秋隱五年秋螟子鄭竹分

注蠶食苗心者為災王融永明十一年策秀才文而春雉未馴秋螟不散

科受命而私造刑法書之於竹簡故云竹刑列子力命篇鄭析探兩可之說設無

窮之辭當于庶執政作竹刑鄭國用之釋名燕棠輟諷見上文銅機化極九

成宮頌序珠囊藥洞五星占一尚書考靈曜曰天失日月遺其珠囊太平御覽六

也禮貫丹蚪周禮司服鄭注周冕服九章登龍於山登火於宗彝尊其神明也九

為續次六曰葉次七曰粉米次八曰黼次九樂調朱鳳見九成宮頌二十一廣信

日敵皆希以為結○丹蚪字與頌十一複樂調朱鳳齊王進赤雀表光同朱鳳

珠坳獻寶漢書賈捐之傳武帝征南越元封元年立僭耳珠厓郡皆在南方海中

之縣鄉委貢其十三○至思吳郡縣鄉貢八蠶之絲書曰龍關靜析地理

志敦煌郡縣龍鶴塞投登鶴塞複歌皇豹尾于瑯池之上西王母為天子

肩徒歌曰謠山海經西山經西王母其狀如人豹尾虎齒而善嘯蓬髮戴勝舞進鳥

目而國鬻淚注而為肩豐上而殺下軒軒然方迎風而舞國語晉語韋昭解為肩

王女妻注卷十四三

三三
肩井
銅撓月斤
銅撓月斤之訛見上文鐵峴注
鐵輞星懸
見上文鐵峴注

斗山
也罔羅周輪之外也關西曰縣言曲縣也或曰帳帳縣也縣連其外也國語齊語縣車
東馬踰太行與辟耳之給拘夏章昭解三者皆山險谿谷故懸鉤其車備束其馬以渡
王延壽魯靈光殿賦
浮柱峭崿以星懸
紉幽架險
長者徑三十里臨崢嶸不測之深行者騎步相持

繩素相引二千餘里乃到縣度徐陵
陳公九錫詔乘舟履險架險浮梁
驛霧馳煙
其十四○孔稚珪北
霧壇凝

紫
霧疑露字之訛露
河宮湛碧
記一黃河千年一清至聖之君以為大瑞

翠華翻風
楚見九成
丹萼候魄
實見上文說文霜月始生魄然也承大月二

按漢書載尚書之文魄皆作此霜字漢書律歷志注孟康曰月
二日曰往月魄死死故言死魄魄月實也師古曰霜古魄字同
霜均雪散
四年

傳聖人在上無否雖有不為
連珠契璧
初學記一尚書中候曰天地開闢甲
子冬至日月若懸璧五星若編珠

歲成公綏隸書體雨下電散
花衢墜液
其十五○見
年和政美化極風調靈

臺軫詠考室典謠
並見上文
循圖訪典
更記封禪書濟南人公玉帶上黃

向無壁以茅蓋通水闔宮垣為複道上有樓從西南入命曰昆侖
去泰捐隄
見上

天子從之入以拜祠上帝焉於是上令奉高作明堂汶上如帶岡

見上

文去 道存南面讓屈東朝 其十六〇並見 望雲裁構龍霄建宇方

鏡星離圓璫月聚 方鏡同璫 並見上文 梓匠傾思 梓匠見 山池賦 林衡授矩 林衡見 上文

畫拱栖煙 畫拱見九 成宮頌序 文軒架雨 其十七〇文軒 見九成宮頌六 芝房疊翠 漢書武帝紀 詔曰甘泉宮

內中產芝九莖連葉上帝賜臨不異下房賜朕因休作芝房之歌廷師古曰內中謂後庭之室也故云不異下房言天廣臨不目下房為幽側而隔與之賜目此芝是大美也

桂無流丹霞張萬戶 萬戶見 春思賦 霧聳千樂 樂見 上文 重局駐煥 重局見九 成宮頌序

洞牖棲寒神加有叙 禮禮運禮有序曹植 責躬詩頌章有叙 貺入無端 其十八〇無端見 上絳州司馬書

帝圖臨御 帝圖見上絳州司馬書晉書康獻褚 皇后傳詔曰當陽親覽臨御萬國 皇僚萃止 張衡東京賦賓 皇寮逮與臺薛

綜注皇寮百官也詩墓門 有鵲萃止鄭注羣集也 電戟揮霜雲旌拒暑 呂氏春秋明理篇其雲狀若懸 格而赤其名曰雲格高誘注雲

氣之象旂旗者采書謝晦 傳尚書符曰雲旂首路 紫宮可逼 紫宮見上 文紫帝注 黃街易履 黃街 未詳 鳳礎騰

文 江淹別賦露 下地而騰文 麟庭抗禮 其十九〇拾遺記三天子未生時有麟吐玉書於 闕里人家莊子漁父篇萬乘之主千乘之君見夫

子未嘗不分庭抗禮舊唐書高宗紀丙戌發自 泰山甲午次曲阜縣幸孔子廟以少牢致祭 珠泥暢積 占經龍魚龜蛇占春秋 元命包曰唐帝遊河渚

赤龍負圖以銀細鬱契銀繩見鶴嶺雲明永經注十五緱氏原開山圖謂之

出黃珠為泥晉控鶴斯阜靈王望而不得近舉手謝而去其家得遺履俗亦謂之為撫父堆堆上有

子晉祠元和郡縣志河南府管緱氏縣緱氏山在縣東南二十九里王子晉得仙處梁

龍壇景惠

永經注十五黃帝東巡河過洛修壇沈璧受龍圖

簡文帝應令詩瞻

鶴嶺兮睇仙莊

于河迴書于洛赤文綠字堯帝又修壇河洛擇良

議沈榮光出河休氣四塞白雲起迴風逝赤文綠色廣袤九尺負理平上有列星之分

七政之度帝王錄記興亡之數以授之堯又東沈書於日稷赤光起元龜負書至于稷下榮光休至黃

文成字遂禪于舜舜又習堯禮沈書於日稷赤光起元龜負書至于稷下榮光休至黃

龍卷甲舒圖壇畔赤文綠錯以授舜舜以禪禹殷湯東觀于洛習禮堯壇降璧三沈榮

光不起黃魚雙躍出濟于壇黑鳥以浴隨鳥亦止道超中古易繫辭易之興功

化為黑玉赤勒之書黑龜赤文之題也湯以伐桀也其於中古乎

推下濟

謙卦天道下濟而光明孔疏

惟帝惟天惟天惟帝

其二十〇論

堯之為君也巍巍乎

惟天為大唯堯則之

下濟者謂降下濟生萬物也

其二十〇論

王子安集註卷第十五

唐龍門王勃撰

吳縣蔣清翊註

贊

平臺祕略贊十首

文苑英華七百八十四

孝行第一

受訓椒殿

三輔黃圖三椒房殿在未央宮以椒和泥塗取其溫而芬芳也

承輝桂闕

即桂宮見七夕賦爾雅釋宮扶謂之闕郭注闕

門限資父事君

季經資於事父以事君而敬同

自家刑國

王褒周勃進網塞碑銘出忠入孝自家刑國

孝惟忠

本忠隨孝得履薄臨深

詩小國戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

惟王之則

貞修第二

列藩好德

晉書曹志傳詔曰列藩九服式序王官書洪範曰子攸好德

清修互起

後漢書王渙傳秉清修之節

峻局

剛情中孚素履

易雜卦傳中孚信也又履卦素履往无咎

道契國樞

字典理之微妙者為國易繫辭易有太極章注太極者无

稱之稱不可得而名取有

芳圖青史

天藏禮保傳篇青史氏之記漢書藝文志青史氏之記漢書藝文志青

之所極況之太極者也

平王上書為善不同同歸於美

晉蔡仲之命為善不同同歸于治

藝文第三

榮分上耶

沈約為齊竟陵王發講疏置講席於上耶

業盛文場爭開寶札

公羊傳元年秋疏開

之義使于夏等十四人求

競奪雕章

法言吾子篇或問吾子少而

氣陵雲漢

周史記得百二十國寶書

宇挾風霜

西京雜記三淮南王安著鴻烈二十一

後之來者

論語

見與蜀父老書一

其在君王

忠武第四

闕

善政第五

榮開社稷

禮祭義建國之神位右社稷而左宗廟白虎通社稷篇王者所以有社

稷五穀之長故

業照旂常

周禮司常日月為常交龍為旂又司勳凡有功者銘書

封稷而祭之也

於王之大常鄭注銘之言名也生則書于王旌以識其

人與其功也

是恢藩化或固朝章

後漢書胡廣傳明解朝章

功成道洽

九尚書中條曰

昔古聖王功成道洽符瑞出

身歿名揚

國語晉語魯先大夫臧文仲其身歿矣其言立於後世季子緄立身行道揚名於後世

惟忠與

孝千載生光

尊師第六

奔霆易駭

傳毅舞賦雷霆電滅

巨壑難游

巨壑見散關晨度詩

主明臣直

漢書薛廣德傳臣聞主聖臣直

吳志吳主權傳注吳書鄭泉曰臣聞新明臣直

撫類相求

易乾卦同氣相求又則各從其類也

道行言用性逸神休

道德指歸論三神休精息性命自全

吁嗟盛軌

梁武帝罷京觀詔皇王盛軌

從善如流

左成八年傳君子曰從善如流

狂注如流喻速

褒客第七

功惟應物

莊子天運篇彼未知夫無方之傳應物而不窮者也

業貴逢時君王樂道

孟子公孫丑其尊德樂道

上客含詞

上客見宋蓮賦

情起月肆興入煙遠文林辯固

西京雜記四公孫乘月賦曰文林辯固小

臣不佞莊于天下庸桓國公孫龍辯者之徒飾人之心
易人之意能勝人之口不能服人之心辯者之固也 何代無之

幼俊第八

列后雲騰

陸雲盛德頌雲騰下邑

英童霧躍年妙識遠

曹植求自試表終軍以妙年使越王逸楚詞章句序

才益多者其識遠

理豐詞約

杜預春秋左氏傳序言高則旨遠辭約則義微文心雕龍宗經篇詞約而旨豐

寵照玉旗

詳未

文先銅爵

魏志陳思王植傳太祖嘗視其文謂植曰汝倩人邪植跪曰言出為論下筆成章願當面試奈何倩人時鄴銅爵臺新成太祖悉將諸子登臺

使各為賦植援筆立成可觀太祖甚異之勿疎小善

易繫辭小人以小善為无益而弗為也

方恢大略

史記酈生傳吾聞沛公慢

而易人多略

規諷第九

寵榮有極恭冲是守軻碎羣毛

史記張儀傳積羽沈舟羣輕折軸衆口鑠金積毀銷骨

金銷衆口

國語周語諺曰衆心成城衆口鑠金羣昭解鑠銷也衆口所毀雖金石猶可銷也

全忠衛國順時藏垢

補康幽憤詩大入含國藏垢懷

周之宗盟異姓為後

左隱十一年傳周之宗盟異姓為後杜注盟載書皆先同姓

慎終第十

具覽藩猷退窺國篆罕兼百行

見楊炯序

多褒一善

漢書平帝紀贊褒善顯功履中附得一善

履忠存性

漢書趙廣漢等傳贊張敞行衙履忠進言

慎終思遠

論語學而慎終追遠

生榮死哀

論語子張

其生也榮其死也哀

身歿名顯

身歿見贊五吏記管晏列傳名顯諸侯

太公遇文王贊

唐語林二〇唐語林文學篇文中于見王勃少弄筆研曰爾為文乎曰然因與題太公遇文王贊曰云云清胡曰文

中子歿於隋代子安尚末生按唐語林是宋王譙撰相後三百餘年紀載舛誤宜矣然必見于安集中實有此贊因附會其說不得併贊疑之也

姬昌好德

好德見平素祕略贊二

呂望潛華城闕雖近風雲尙賒漁舟倚石

漁舟見嚴王開餞別序

釣浦橫沙

永經注十七橋溪水次平石釣處即太公垂釣之所也其投竿踞餌兩膝遺跡猶在庾信王祥叩冰魚躍營永連釣

路幽山僻溪深岸斜豹韜攘惡

淮南子精神訓故通許由之意金康豹韜廣矣高誘注金康豹韜周公太公陰

謀圖王之書

龍鈴辟邪

即魚鈴見七夕賦

雖逢切近

沈約佛記序其微證切近

猶得安車

禮曲禮通

四方乘安車鄭注安車坐乘若今小車也

君王握手

握手見錢崔使君序

何期晚邪

碑

益州夫子廟碑

文苑英華八百四十五〇元和郡縣志劍南道彭州管九隴縣望西至州郭下二里隋屬益州皇朝因之後改屬彭州

述夫帝車南指

史記天官書斗為帝車運於中央臨制四鄉分陰陽建四時均五行移節度定諸紀皆繫於斗

遁七曜於中

階

七曜見九成宮頌序中階見上劉右相書泰階注

華蓋西臨

晉書天文志天皇大帝上九星曰華蓋所以覆蔽大帝之坐也蓋下九星曰杠蓋之

柄也華蓋杠旁六星曰六甲可以分陰陽而配節候故在帝旁所以布政教而授農時也

藏五雲於太甲

公嘗讀夫子學堂碑頌頭自帝車至太甲四句悉不解訪之一公一公言北斗建午七曜在南方有是之祥無位聖人當出華蓋已下卒不可悉

雖復星

辰蕩越三元之軌躅可尋

路史有虞氏紀注元命包云舜重童子是謂重原上應攝提下應三元論衡調時篇積日為月積月

為時積時為歲千五百三十九歲為一統四千六百一十七歲為一元後漢書律曆志攝提遷次青龍移辰謂之歲歲首至也月首朔也至朔同日謂之章同在日首謂之節部終六旬謂之紀歲朔又復謂之元禮王制孔疏按律曆志云十九歲為一章四章為一部二十部為一統三統為一元則一元有四千五百六十歲漢書劉向傳運衰周之一部二十部為一統三統為一元則一元有四千五百六十歲漢書劉向傳運衰周之軌

雷雨沸騰

易屯卦雷雨之動滿盈詩十月之交百川沸騰毛傳沸出騰乘也鄭箋百川沸出相乘陵

六氣之經綸有

序

六氣經綸並見九成宮頌序

然則撫銅渾而觀變化

銅渾見九成宮頌序銅儀注易繫辭在天成象在地成形變化見矣

則萬象之動不足多也

孫綽遊天台山賦李善注平經鉤命決曰地以舒形萬象成載

握瑤鏡而臨事

業

玉鏡見乾元殿頌序事業見倬彼我采詩

則萬幾之湊不足大也

萬幾孔傳淺微也

故

知功有所服龜龍不能謝鱗介之尊

蔡邕郭有道碑文猶百川之歸巨海鱗介之宗龜龍也李善注賈子曰介

蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍

器有所歸

文中子魏相篇徵天命以正帝位以明神器之有歸

江漢不能竊朝

宗之柄

書禹貢江漢朝宗于海孔傳二水入海有似於朝百川以海為宗宗尊也班彪王命論稱其權柄

是以朱陽登而九

有照

廣雅釋天朱明日也說文曰太陽之精詩國鳥龜有九有毛傳九有九州也

紫泉清而萬物覩

唐諱淵作泉司馬相如上

林賦紫淵徑其北郭璞注文穎曰河南殺羅縣有紫澤在縣北○物觀見乾元殿頌序

粲若皇靈草昧

風俗通皇靈篇春秋運斗樞說伏羲女媧

神農是三皇也禮疏論說伏羲祝融神農含文嘉記虞戲燧人神農易林家人之龍皇靈建中授我以福○草昧見乾元殿頌序

風驅受河洛之

圖

清頌曰按王融三月三日曲水詩序李善注引遁甲開山圖曰騶山之西原有阜名曰風涼雍州之福地初疑風騶二字本於此惟文意是指伏羲靈輿不相涉古書

多伏疑不能明也張衡東京賦薛綜注尚書傳曰伏羲氏王天下龍馬出河洛遂則其文以畫八卦謂之河圖又曰天與禹洛出書謂神龜負文而出列於背

帝象

權輿百虎通號篇五帝者何謂也禮曰黃帝顓頊帝**雪鳳錫乾坤之瑞**行書紀年

黃帝二十年景雲**高辛堯舜氏沒**更記五帝紀顓頊崩而國歸之孫高辛立是

見五十年鳳鳥至**高辛堯舜氏沒**為帝馨帝馨娶陳鋒氏女生放勳娶椒馨氏

女生摯帝馨崩而摯代立帝摯立不善崩而弟放勳立是為帝堯堯立七十年得舜二

十年而老令舜攝行天子之政薦之於天堯辟位凡二十八年而崩舜年六十一代堯

踐帝位踐位三十九年**大夏殷周氏作**易繫辭包犧氏**達其變遂成天**

南巡狩崩於蒼梧之野**下之文極其數遂定天下之象**易繫辭參伍以變錯綜其數通其變遂

冠度律左襄三十年傳取我衣冠而禘之書舜典同律**隨鼎器而重光**後漢書獻

帝紀論傳稱鼎之為器雖小**玉帛謳歌**玉帛見守歲序謳歌**反宗禋而大**

備書舜典禘于六宗孔傳精意以享謂之禋宗尊也所尊祭者其**洎乎三川失**

祀有六謝超宗齊南郊樂歌肅志宗禋禮器禮器是故大備**御**左昭二十三年傳周之亾也其三川震杜注謂幽王時也三川涇渭洛水**九服**

也班固答賓戲王塗蕪穢周失其馭李善注項岱曰周王失牧御之化也**蒙塵**九服見請度人表**俎豆喪而王澤竭**俎豆見饒崔使君序班固兩都賦

詩不作李善注毛詩序曰頌者以其成功告於神明者也樂**鐘鼓衰而頌聲寢**

稽攢嘉曰仁義所生為王毛詩序曰止乎禮義先王之澤也

論語陽貨樂云樂云鐘鼓云乎哉公羊宣十五年傳什一行而頌聲作矣何注頌聲者太平歌頌之聲帝王之高致也

漢水之威

左傳四年傳齊侯以諸侯之師侵蔡蔡潰遂伐楚師進次于陘楚子使

以此眾戰誰能禦之以此攻城何城不克對曰君若以德綏諸侯誰敢不服君若以力楚國方城以為城漢水以為池雖眾無所用之屈完及諸侯盟杜注召陵潁川縣也漢水出武都至江夏南入江國策秦策高會相與飲更記項羽紀飲酒高會案隱章昭曰皆召高會者故曰高會服虔云大會是也

踐土同盟天子

春秋僖二十八年五月公會晉侯齊侯宋公蔡侯鄭伯衛子莒子盟于踐土冬公會晉侯齊侯宋公蔡侯鄭伯陳子莒子邾人秦人于溫

天玉狩于河陽左傳是會也晉侯召王以諸侯見且使王狩仲尼曰以臣召君不可以訓故書曰天王狩于河陽言非其地也杜注踐土鄭地河陽晉地今河內有河陽縣公羊莊十六年傳同

盟者何同欲也

三微制度

百虎通三正篇王者受命必改朔明易姓示不相襲也正朔有三本天有三統謂三微之月也明王

者當奉順而成之故受命各統一正也三微者陽氣始施黃泉萬物動微而未著也十一月之時陽氣始養根株黃泉之下萬物皆赤赤者盛陽之氣也故周為天正色尚赤也十二月之時萬物始牙而白白者陰氣故殷為地正色尚白也十三月之時萬物始達孚甲而出皆黑人得加功故夏為人正色尚黑不以二月後為正者萬物不齊莫適所統故必以三微之月也三正之相承若順連環也易節卦節以制度

乘戰道而橫流

鵬冠子近迭篇不然則戰道不絕國創不息孟子滕

文公洪

千載英華

藝文類聚十二禮斗威儀曰帝者得其根核王者得其英華霸者得其附枝

與王風而掃地

掃地見三國論

大業不可以終喪

大業見九成宮頌序

彝倫不可以遂絕

雷洪範彝倫攸敦

由是山河兆朕

淮南子傲真訓欲與物接而未成兆朕高誘注兆朕形怪也

素王開受命之符

家語本姓

解齊太史子與適魯見孔子退謂南宮敬叔曰今孔子先聖之祠自弗父何以來世有德讓天所祚也成湯以武德王天下其配在文孔子文德著矣凡所教誨東脩已上三千餘人或者天將欲與素王之乎班固幽通賦李善注春秋緯曰麟出周以故立春秋制素王授當興也杜預春秋序說者以仲尼自衛反魯修春秋立素王曰明為素臣孔

疏言孔子自以身為素王故作春秋立素王之法曰明自以身為素臣故為素王作左氏之傳漢魏諸儒皆為此說王融永明十一年策秀才文李善注論語素王受命載

天地氤氲

易繫辭天地絪縕萬物化醇孔疏綱

故先命國聖使綴學立制李善注國聖孔子也莊子曰夫虛靜恬淡國聖素王之道也春秋孔演圖曰國聖制命帝卯行也後漢書班固傳注春秋演孔圖曰孔子母徵在夢

感黑帝而生故曰國聖

乘時見九成宮頌十六

興九圍之廢典

詩長發帝命式于九圍毛傳九圍九州也孔疏謂九州為九圍者蓋以九

分天下各為九處規圓然故謂之九

振六合之頹綱

賢士女總譚志振頹綱

有道存焉斯文備矣

斯文論

夫子姓孔氏諱丘字仲尼魯國陬人也

史記孔子世家孔子生魯昌平鄉陬邑其先宋人也曰孔防叔防叔生伯夏伯夏生叔梁紇紇與顏氏女野合而生孔子禱於尼曰得孔子魯襄公二十二年而孔

子生生而首上圩頂故名曰匡云字仲尼姓孔氏集解徐廣曰殷音駒孔安國曰厥孔子父叔梁紇所治邑索隱厥是邑名昌平鄉號孔子居魯之鄉邑昌平鄉之開里也正義括地志云故鄒城在兗州泗水縣東南六十里昌平山在泗水縣南六十里孔子生昌平鄉蓋鄉取山為名

帝天乙之靈苗

易乾鑿度

下易之帝乙為湯史記殷紀天乙立是為成湯踐天子位索隱湯名履書曰予小子履是也又稱天乙者譙周云夏殷之禮生稱王死稱廟主皆以帝名配之天亦帝也殷人尊湯故曰天乙

宋微子之洪緒

史記宋微子世宋微子開者殷帝乙之首子而帝紂之庶兄也周公既承成王命誅武庚殺管叔放蔡叔乃命

微子開代殷後奉其先祀國於宋易

自宮禽剪髮

史記殷紀殷契母曰簡狄為帝嚳次妃三人行浴見圖鳥

降其卵簡狄取吞之因孕生契契長而佐禹治水有功封於

俘寶玉於南巢

書序

商賜姓子氏詩閟宮實始翦商毛傳翦齊也鄭箋翦斷也

白馬朝周

詩序有客微子來見祖廟也鄭箋成王命微子代殷後既受命來朝而見也詩有客有客亦白其馬毛傳殷尚白也

載旌旗

於北面

禮明堂位天子負斧依南鄉而立三公中階之前北面而東上

五遷神

書序盤庚五遷將治亳殷民咨

都盤庚治亳殷○神

說文琮瑞玉大八寸

三命雄圖

左昭

器見上拜南郊頌表琮璜高列帝之榮似車鉉璜半璧也七年傳孟僖子曰吾聞將有達者曰孔回聖人之後也而滅於宋其祖弗父何以有宋而授厲公及正考父佐戴武宣三命茲益其故其鼎銘云一命而僇再命而僇三命而

俯循牆而走亦莫余敢侮體於是饒於是以饒余口其鐘鼎冠承家之禮易師其也如是杜注三命上卿也○雄圖見與蜀父老書一

國承家語本姓解宋襄公熙生弗父何及厲公方祀以下世為宋卿弗父何生

宋父周周生世子勝勝生正考甫考甫生孔父嘉五世親盡別為公族故後以孔為氏

焉一日孔父者生時所賜號也是以子孫遂以氏族孔父生子木金父金

父生畢夷畢夷生防叔避華氏之既而奔魯防叔生伯夏伯夏生叔梁紇商臣誕

睿左昭元年傳還關伯于下屬於防山司馬相如子虛賦下屬江河郭璞注

紇死葬於防山防山在魯東正義括地志云防山在兗州曲阜縣東二十五里泗水載靈宋經泗水出魯卞縣北說文泗水受洙水東

人遙馳於汶上說文汶水出琅邪朱虛東泰山東入濰桑欽說汶水禮樂由

其委輸史記平準書置平準於仁義由其來蘇孟子梁惠王排禍亂而構

乾元漢書平當傳禍亂不作易掃荒屯而樹真宰班固東都賦紹百王之荒

而特不乾卦大哉乾元萬物賁始聖人之大業也大業若乃承百王之丕運百王見上總千聖

得其朕應揚恩賦懷人靈昭有作之期書秦誓上惟人萬物之靈獄瀆

之殊姿殊姿而困遇兮降非常之表蔡邕陳太丘碑文靈嶽濟之精季善注季經援神契曰五嶽之精雄

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖四廣之精仁明孔叢子嘉言補遺四諸劉文公曰吾觀孔仲尼有

聖人之表河日而陸顓黃帝之形貌也修

珠衡玉斗

見九成宮頌序

徵象緯於天

經

象緯見九成宮頌序鮑照游思賦仰盡今天經俯

據

龍蹲

唐諱

贊清胡曰按爾雅獸贊有力郭注出西海大秦國有養者似狗多力獷惡贊非虎屬

而唐人以太祖諱虎每以贊字代之季石續博物志十商容與般民親周師之入見太

公曰吾新君也容曰非也其人虎踞而鷹趾太平御覽三百七十七春秋

演孔圖曰孔子長十尺大九圍坐如蹲龍立如牽牛就之如鼎望之如斗

集風雲

於地紀

說劍篇上決浮雲下絕地紀

亦猶三階啟月

楚詞九思望太微兮穆穆脫三階兮炳分王逸

注太微天之中宮

三階太微之階

恒星知太紫之宮

春秋莊七年恒星不見公羊傳恒星者何列星也穀梁傳恒星者經星也淮南子天

文訓太微者太一之庭也紫宮者太一之居也太微者主朱雀紫宮執斗而左旋日

行一度以周於天高誘注太微星名也太一天神也班固西都賦假太紫之圓方

八柱衝霄

八柱見乾

羣嶺辨中黃之宅

張協七命啓中黃之少聖人之

至象也若乃順時而動

而動得意忘憂

用晦而明

易明夷卦君子以

紆聖哲於常師

求聖哲之上

混波流於下問

嵇康與山巨源絕交書與

論語公冶長不恥下問

太陽亭午

太陽見上文朱陽注孫綽游天台山賦爾乃羲和亭午季善注午日中

收燭

火於丹衡

莊子逍遙遊篇日月出矣而燭火不息其於光也不亦難乎釋文燭本亦作燭音爵郭祖繳反司馬云然也向云人所然決也一云燭火謂小

火也字林云燭炬火也子召反燭所以然持火者子約反○衡謂周天七衡見七夕賦

滄浪浮天

雷禹貢嶧冢導滄東流為漢又東為滄浪之水○浮

天見平臺說文渭小流也

西周捧袂

潘岳西征賦說駕西周梁元帝與蕭挹畫何時把袂

其披心腹

仙公留紫氣之書

史記孔子世家魯南宮敬叔言魯君曰請與孔子適周魯君與之一乘車兩馬一豎子俱適周問禮蓋見老子

云辭去而老子送之曰吾聞富貴者送人以財仁人者送人以言吾不能富貴竊仁人之號送子以言曰聰明深察而近於死者好議人者也博辯廣大危其身者發人之惡

者也為人子者毋以有己為人臣者毋以有己孔子自周反於魯弟子稍益進焉又老子傳孔子適周將問禮於老子老子曰子所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳且

君子得其時則駕不得其時則蓬累而行吾聞之良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚去子之驕氣與多欲態色與淫志是皆無益於子之身吾所以告子若是而已○紫氣

見九成

東海樞衣

漢書地理志東海郡縣邳注故國少昊後盈姓禮曲禮樞衣趨隅必慎唯諾

郊子敘青雲之

秩

左昭十七年傳郊子來朝公與之宴昭子問焉曰少皞氏為名官何故也郊子曰吾祖也我知之昔者黃帝氏以雲紀故為雲師而雲名炎帝氏以火紀故為火師

而火名共工氏以水紀故為水師而水名大皞氏以龍紀故為龍師而龍名我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥師而鳥名自顓頊以來不能紀遠乃紀於近為

民師而命以民事則不能故也仲尼聞之見於郊子而學之孔疏服虔云黃帝以雲名官蓋春官為青雲氏夏官為緇雲氏秋官為白雲氏冬官為黑雲氏中官為黃雲氏

接輿非聖詢去就於狂歌

論語微子楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之

從政者殆而孔子下欲與之言趨而辟之不得與之言 聖人問世篇孔子適楚楚狂接輿遊其門曰鳳兮鳳兮何如德之衰也來世不可待往世不可追也天下有道聖人成焉天下無道聖人生焉方今之時僅免刑焉福輕乎羽莫之知載禍重乎地莫之知避已乎已乎臨人以德殆乎殆乎蓋地而趨迷陽迷陽無傷吾行卻曲無傷吾足山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之入皆知有用之用而莫知無用之用也

於詭問

左成十六年世國之存亡也童子何知焉列子湯問篇孔子東游見兩小兒辯國問其故一兒曰我以口始出時去人近而日中時遠也一兒以日初出遠而日中時近也一兒曰日初出大如車蓋及日中則如盤盂此不為遠者小而近者大乎一兒曰日初出澹澹涼涼及其日中如探湯此不為近者熱而遠者涼乎孔子

不能決也兩小兒笑曰孰為汝多知乎

聖人之降迹也

孫綽孔松楊像

若乃參神揆訓

曹植

國化參神李善注漢書伍被說淮南王曰今陛下令雖未出化馳如神

錄道和倪

莊子齊物論何謂和之以天倪郭象注天倪者自然之分也釋文倪

李云分也崔云或作

辱太白於中都

太白未詳史記孔子世家定公以孔子為中都宰一年四方皆則之由中都宰為司空由

司空為大司寇家語相魯篇孔子初仕為中都宰制為養生送死之節長幼異食強弱異任男女別塗路無拾遺器不彫偽為四寸之棺五寸之槨因匡陵為墳不封不樹行

之一年而西方之諸侯則焉

紕乘黃於下邑

山海經海外西經白民之國有乘黃其狀如狐其背上有角乘之壽二千歲○下邑見上耶都

督湛無為之迹老子我無為而民自化而眾務同并莊子田子方篇長官者不成德則

務異也 馳不言之化莊子田子方篇顏淵曰夫子不言而信不比而周無器而民

而羣方取則羣方見拜南郊領序漢書成帝紀公卿列雖復霓旌英華一作旌旄

羽旆齊人張夾谷之威司馬相如上林賦拖蜺旌郭璞注張揖曰析羽毛染以

為旌左定十年傳公會齊侯於祝其夾谷孔曰相犁彌言於齊侯曰孔曰知禮而無

勇若使萊人以兵劫魯侯必得志焉齊侯從之孔曰以公退曰士兵之兩君合好而裔

夷之俘以兵亂之非齊君所以命諸侯也齊侯聞之遽辟之將盟齊人加於載書曰齊

師出竟而不以甲車三百乘從我者有如此盟孔曰使茲無還揖對曰而不反我汶陽

之田吾以其命者亦如之齊人來歸鄆謹龜陰之田史記孔子世家會齊侯夾谷獻

酬之禮畢齊有司趨而進曰請奏四方之樂於是旄旌羽旆矛戟劍鼓噪而至

八佾三雍桓氏逼公宮之制論語八佾孔子謂季氏八佾舞於庭是可忍也

子穆穆奚取於三家之堂何注馬云雍周頌臣工篇名天子祭於宗廟歌之以徹祭清

翊曰三雍乃辟雍明堂靈臺東都賦所謂盛三雍之上儀也茲與八佾並舉未詳所用

禮郊特牲諸侯不敢祖天子大夫不敢祖諸侯而公廟之設於私家非禮也出三桓始

也鄭注言仲孫叔孫季孫氏皆立桓公廟魯以周公之故立文王廟三家見而僭焉禮

文王世子泊乎歷階而進家語相魯篇齊使萊人以兵鼓謬劫定宣武備而

守於公宮公孔子歷階而進以公退曰士以兵之

斬俳優

史記孔子世家會於夾谷魯定公且以乘車好往孔子攝相事曰臣聞有文

休儒戲於前孔子趨進應階而上不盡一等曰匹夫

榮惑諸侯罪當誅請右司馬速加刑焉於是斬俳優

推義而行肅刑書而誅

正卯

書呂刑明啓刑書胥占家語始誅篇孔子爲魯司寇攝行相事於是朝政七日

之聞人也今夫子爲政始誅之政者爲失乎孔子曰天下有大惡者五而竊盜不與焉
一曰心逆而險二曰行僻而堅三曰言僞而辯四曰記醜而博五曰順非而飭此五者
有一於人則不免君子之誅而少正卯皆兼有之其居處足以欺徒成黨其談
說足以飭褒衆衆其強禦足以反是獨立此乃人之奸雄者也不可以不除

使四方知罪

左襄二十五年
傳陳知其罪

爭歸舊好之田

舊好見龍門
樓寓望序

三家變色

論語

八佾何注馬曰三家謂仲孫叔
孫季孫左僖三年傳公懼變色

願執陪臣之禮

至僖十二年傳陪臣敢辭
杜注諸侯之臣曰陪臣

聖人

之成務也

成務見上
裴侍郎啓

若乃乘機動用

南史宋武帝紀檄曰乘機奮發義
不固全書熙康上于敢動用非罰

歷聘棲遑

莊子天運篇孔子謂老聃曰臣治詩書禮樂易春秋六經自以爲久矣
孰知其故矣以奸者七十二君論先王之道而明周召之迹一君無所

鉤用更記儒林傳仲尼千七十餘君無所遇索隱案後之記者失辭也案家語等說云
孔子歷聘諸國莫能用謂周鄭齊宋曹衛陳楚杞莒匡等縱歷小國亦無七十餘國也
論語憲問微生畝謂孔子曰何爲是栖栖者與孟子滕文公傳曰孔子三月無君則
皇皇如也出疆必載質魏志文帝紀詔曰昔仲尼貢大聖之才懷懷焉遑遑焉欲屈已

以存道貶神經幽顯志大宇宙世說排調篇何次道往瓦官寺禮拜甚勤東

身以救世神經幽顯志大宇宙見登韓城門樓序淮南子秦族訓孔子阮思廣語之曰卿志大宇宙勇邁終古推心於暴亂之朝推心見楊

王命論以為論語恭儉溫良學而授手於危亡之國左襄二十五年傳陳知其

適遭暴亂傳達旨曰於是乎賢道之將行也命道之將廢也命論語歸齊去魯更

人授手援世之災孔子世家為司空已而去魯斥乎齊逐乎宋衛困於陳蔡之閒於是反魯又魯亂孔子

適齊為高昭子家臣欲以通乎景公景公說將欲以尼谿田封孔子晏嬰進曰自大賢

之息周室既衰禮樂缺有閒今孔子盛容飾繁登降之禮起詳之節累世不可殫其學

當年不能究其禮君欲用之以移齊俗非所以先細民也後景公敬見孔子不問其禮

異日景公止孔子曰奉子以季氏吾不能以季孟之閒待之齊大夫欲害孔子孔子聞

之景公曰吾老矣弗能用也孔子遂行反乎魯又定公十四年由大司寇行攝相事與

閔國政三月弔羔豚者弗師賈男女行者別於塗塗不拾遺四方之客至乎邑者不求

有司皆子之以歸齊人聞而懼選齊國中女子好者八十人皆衣文衣而舞康樂文馬

三十駟遺魯君季桓子受齊女樂三日不發浩歎於衰周孔叢子記問篇趙開

鏡政郊又不致膳俎於大夫孔子遂適衛子使聘夫子夫子將

至焉及河聞鳴價與寶擊之見殺也迴輿而旋之衛至鄭遂為採曰周道衰微禮樂陵

遲文武既墜吾將焉歸周游天下靡邦可依鳳鳥不識珍寶巢鳴者然顧之慘然心悲

巾車命駕將適唐都黃河洋洋攸攸之魚臨津不濟還轅息鄰更記

傷子道窮哀彼無辜翔翔于衛復我舊廬從吾所好其樂只且厄宋圍陳孔子

世家去曹適宋與弟子習禮大樹下宋司馬桓魋欲殺孔子拔其樹孔子去又孔子遷於蔡三歲吳伐陳楚救陳軍於城父聞孔子在陳蔡之間楚使人聘孔子孔子將往拜禮陳蔡大夫謀曰孔子久留陳蔡之間請大夫所設行皆非仲尼之意今楚大國也來聘孔子孔子用於楚則陳蔡用事大夫危矣于是乃相與發徒役圍孔子于野不得行絕糧從者病莫能與**奏悲歌於下蔡**更記貨殖傳悲歌忼慨莊子山木篇孔子窮孔子講誦絃歌不衰於陳蔡之間七日不火食左據櫛木右擊楫枝而歌焱氏之風有其具而無其數有其聲而無宮角木聲與人聲犁然有當於人之心元和郡縣志河南道潁州管下蔡縣上西至州二百二十里本漢舊縣古蔡國按蔡國本都上蔡又徙新蔡又遷此故謂之下蔡**聖人之救時也若乃篴篴六**鑑地理通釋四蔡昭侯徙州來以州來為下蔡

藝

詩鹿鳴承篴是將毛傳篴篴屬所以行幣帛也設文匡飯器也篴也匡或從竹篴車零也一日等篴蔡傳臣錯曰車闌下竹織孔聆聆也廣韻篴竹器方曰篴圓曰

折旋洙泗之間

折旋見平臺祕略論七禮檀弓曾子曰商吾與女事夫子於洙泗之間鄭注洙泗魯水名元和郡縣志河南道兗州管曲阜縣洙泗

折旋洙泗之間

二水東自泗水縣界流入又西南流經縣北分為二流水側有一城為探賾唐虞

之際

探賾見四分律宗紀序史記孔子世家序三千弟子樊脣化而升堂

之際

書傳上紀唐虞之際下至秦穆編次其事三千弟子樊脣化而升堂

家語弟子行篇衛將軍文子問於子貢曰吾聞孔子之施教也蓋入室升堂者七十有餘人子貢曰夫子之門人蓋有三千就焉史記孔子世家孔子以詩書禮樂教弟子蓋

三千焉身通六藝者七十有二人
七十門人奉洪規而入室
孟子公孫丑如七十子之服孔

如顏濁鄒之徒頗受業者甚眾
子也更記仲尼弟子列傳孔子曰受業身通者七十有七人皆異能之士也
從

孔子家語亦有七十七人唯文翁孔廟圖作七十二人陸機辯亡論供規遠略
周定禮
禮中庸子曰吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學周

損益之源
憲章禮中庸損益論語為政
反魯裁詩雅頌得絃歌之旨
論語子至
備物而

存道
成宮頌序
下學而上達
論語
援神敘教
按孝經緯有援神契
降赤製於

南宮
永經注二十五春秋孔演圖曰鳥化為書孔子奉以告天赤爵衡書上化為黃玉刻曰孔提命作應法為赤制後漢書到博傳漢圖久長孔為赤制注言孔曰

作緯著圖道之期為漢家之制漢火德尚赤故云為赤制即春秋感精符云墨孔生為赤制是也漢魯相史晨孔子廟碑孔子乾坤所挺西狩獲麟為漢制作故孝經援神契曰因圖制命帝卯行又尚書考靈耀曰因生蒼際觸期稽度為赤制故作春秋以

明文命綴紀撰書修定禮義史記天官書索隱文耀鉤云南宮赤帝其精為朱鳥
迎

斗陳經
淮南子天文訓帝張四維運之以斗高誘注運旋也宋書符瑞志孔子作春秋制孝經既成便七十二弟子向北辰星嚳折而立使曾子抱河洛事北向

孔子齋戒向北辰而拜告備於天曰孝經四卷春秋河洛凡八十一卷謹已備天乃出璧起曰霧摩地赤虹自上下化為黃玉長三尺上有刻文孔子跪受而讀之曰寶文出

劉季握卯金刀在軫
降國符於北洛
洛疑落字之訛國符見拜南郊
聖人之
北字禾于天下服

立教也孔安國書經序若乃觀象設教易繫辭人設卦觀象又觀法三

百八十四爻四十有九按六十四卦六爻為三百八十四爻易繫辭大衍之

者五十也其用四十有九則其一不用也不用而用以之通非數而數以之成斯易之

太極也四十有九數之極也夫无不可以无明必因於有故常於有物之極而必明其

所由之宗也孔疏京房云五十者謂十日十二辰二十八宿也凡五十其一共不用者天

之生氣將欲以虛來實故用四十九焉馬季長云易有太極謂北辰也太極生兩儀兩

儀生日月日月生四時四時生五行五行生十二月十二月生二十四氣北辰居位不

動其餘四十九轉運而用也荀爽云卦各有六爻六八四十八加乾坤二用凡有五十

乾初九潛龍勿用故用四十九也鄭康成云天地之數五十有五以五行氣通凡五行

減五大衍又減一故四十九也姚信董遇云天地之數五十有五者其六以象六畫之

數故減之而用四十九但五十之數義有多家各有其說未知孰是今按王弼云演天

地之數所賴者五十據王弼此說其意皆與諸儒不同萬物之策凡有萬一千五百二

十其用此策推演天地之數唯用五十策也一謂自然所須策者唯用五十就五十策

中其所用操著者唯用四十有九其一不用以其虛无非所用也故不數之願儘同王

弼此說故願儘云立此五十數以數精神雖非數因數而顯故虛其一數

以明不可言之義只如此意則别无所自然而有此五十也今依用之

化易繫辭窮神知應萬一千五百策五十有五易繫辭天數五地數五五

十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也乾之策二百一

十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日二篇之策萬有一千五百二十

當萬物之數也韓注陽爻六一爻三十六策六爻二百一十六策陰爻六一爻二十四策六爻百四十四策二篇三百八十四爻陰陽各半合萬一千五百二十策成

變化而行鬼神見上觀陰陽而倚天地易說卦傳昔者聖人之作易也幽贊於神明而生著參天兩地而倚

數觀變於陰陽而立卦以鼓天下之動以定天下之疑易繫辭是故聖人以通天下之

疑又鼓天下之動者存乎辭索眾妙於重玄君于國之又因眾妙之門河上公注國天也天中復有天也能知天中復有天稟氣有厚薄除

情去欲守中和是謂纂羣微於太素易乾鑿度上太素者質之始也鄭固注地質之所本始也白虎通天地篇始起之天始起

先有太初後有太始聖人之贊易也史記孔子世家孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言讀易韋編三絕曰假我數年若是我

形兆既成名曰太素於易則彬彬矣孔安國書經序讀易道以黜八索孔疏因而佐成曰贊若乃靈襟不測不測見上絳州司馬書

睿視無涯莊子養生主篇吾生也有涯而知也無涯石磬昭集隼之庭國語魯語仲尼在陳有隼集於陳侯之庭而死

括矢貫之石磬其長尺有咫陳惠公使人以隼如仲尼之館問之仲尼曰隼之來也遠矣此肅慎氏之矢也昔武王克商肅慎氏貢楛矢石磬其長尺有咫先王欲昭其令德

之致遠也以示後人使承監焉銘其楛曰肅慎氏之貢矢以分大姬配虞胡公而封諸陳君若使有司求諸故府其可得也使求得之金楛如之韋昭解隼鷖鳥也楛木名君

鏃也以土缶驗隼羊之井國語魯語季桓子穿井獲如土缶其中羊焉使問石為之之仲尼曰吾穿井而獲狗何也對曰以目之所聞羊

也木石之怪曰夔蜺蝮水之怪曰龍罔象土之怪曰狴犴

怪曰獬豸羊羴昭辟唐云獬羊雌雄不成者也 稽山南望識皓骨於封禺

魯語吳伐越隨會稽獲骨焉節專車吳子使來好聘且問之仲尼曰無以吾命賓發幣

於大夫及仲尼仲尼節之既徹俎而宴客執骨而問曰敢問骨何為大仲尼曰昔禹致

羣神於會稽之山防風氏後至禹殺而戮之其骨節專車此為大矣客曰敢問誰守為

神仲尼曰山川之靈足以紀綱天下者其守為神社稷之守者為公侯皆屬於王者客

曰防風何守也仲尼曰汪芒氏之君也守封嵎之山者也為漆姓在虞夏商為汪芒氏

於周為長狄今為大人羣昭解會稽山名隱瑗也封封山嵎嵎山今在吳郡永安縣也

○史記作封禺藩岳關中詩李善 龜澤東浮考丹萍於夢渚 見山池賦舊唐書

注舌出夏北門行曰白骨不覆 龜澤東浮考丹萍於夢渚 貢孔傳彭蠡澤

名雲夢之麟圖靈遠 宋書符瑞志晉哀公十四年孔子夜夢三槐之閒豐沛之邪

澤在江南麟圖靈遠 有赤水氣起乃呼顏淵子夏往視之驛車到楚西北范氏街

見芻兒摘麟傷其左前足薪而覆之孔子曰兒來汝姓為赤誦名子喬字受紀孔子曰

汝豈有所見邪兒曰見一禽巨如羔羊頭上有角其末有肉孔子曰天下已有主也為

赤劉陳項為輔五星入井從歲星兒發薪下麟示孔子孔子趨而往麟蒙其耳吐三卷

圖廣三寸長八寸每卷二十四字其言亦劉當起曰周以赤氣起大耀興國臣制命帝

金 金編題佐漢之符 功德詩玉簡黃金編 鳳德鈎深 論語微子何注

鳳鳥鳳鳥待聖君乃見非孔子周行 玉策筮凶秦之兆 風俗通正失篇俗說俗

求合故曰衰○鈎深見乾元殿頌序 玉策筮凶秦之兆 宗上有金篋玉策論衡

實知扁孔子將死遺讖書曰不知何一男子自謂秦始皇上我之堂踞我之牀顛倒我

衣裳至沙回而凶其後秦王兼吞天下號始皇巡狩至魯觀孔子宅乃至沙回道病而

聖人之觀化也

陸機漢高祖功臣頌窮神觀化

時義遠矣

易隨時天下隨時

能事畢

矣

易繫辭天下之能事畢矣王引頭陀寺碑文時義遠矣能事畢矣

然後拂衣方外

拂衣見上裴侍郎啓方外見游廟山賦

脫屣人間

史記封禪書天子曰嗟乎吾誠得如黃帝吾視去妻子如脫屣耳

奠楹興夕夢之災

禮禮

杖起晨歌之迹

史記孔子世家孔子病子貢請見孔子方負杖逍遙於門口賜汝涕下謂子貢曰天下無道久矣莫能宗子夏人殯於東階周人於西

階殷人兩柱間昨暮子夢坐奠兩柱之間子始般人也後七日卒

撓虹梁於大

厦

虹梁見乾元殿頌序大厦見上裴侍郎啓

物莫能宗

見上文負杖注

摧日觀於魯

日觀見游武擔山寺序

吾將安仰

禮禮

明均兩曜

論語子張仲尼日月也無得而踰焉家語五儀解孔子曰所謂聖人者明並日月化行若神初

學記一集要云

不能遷代謝之期

淮南子兵略訓若春秋有代謝若日月有晝夜

序合四時

子日子欲無言子貢曰子如不言則小子何述焉子曰天何言哉四時行焉百物生焉天何言哉

不能革盈虛之數

易豐卦天也盈虛與

息

適來夫子時也適去夫子命也

莊子養生主篇老聃死秦失弔之三號而出曰始也吾以爲其人也而今

非也適來夫子時也適去夫子順也安時而處順哀樂不爲而不有

宮

見九成

用

九五而長驅

易乾卦九五飛龍在天利見大人。長驅見別王少府序。

成而勿居

老子功成而弗居河上公注功成事就退避不

居其

撫雲霓而高視

淮南子原道訓昔者馮夷大丙之御也乘雲車入雲蜺游微霧驚悅忽應遠彌高以極往。高視見楊炯序。

聖人之應化也

淮南子原道訓應化撥時

自四教遠而微言絕

論語述而子以四教文行忠信劉歆移書議太

常博士及夫子沒而微言絕七十子卒而大義乖李善注論語識曰子夏六十四人其撰仲尼微言

十哲喪而大義乖

宋洪邁容齋四筆二

自唐以來相傳以孔門高第顏淵至子夏為十哲故坐祀於廟室上其後升顏子配享則進曾子於堂居子夏之次以補其闕

九師爭大易之

門

漢書藝文志淮南道訓二篇注淮南王安聘明易者九人號九師法。大易見楊炯序。

五傳列春秋之輯

列疑裂字之訛漢書

藝文志春秋分為五注韋昭曰謂左氏公羊穀梁邵氏夾氏也。又左氏傳三十卷注左國明魯太史又公羊傳十一卷注公羊子齊人師古曰名高又穀梁傳十一卷注穀梁

子魯人師古曰名喜又邵氏傳十一卷夾氏傳十一卷注有錄無書

六體分於楚晉

孔安國書經序典謨訓誥誓命之文凡百篇孔疏說者以書體

例有十此六者之外尚有征貢歌範四者并之則十矣若益稷盤庚單言附於四始十事之例今孔不言者征貢歌範非君出言之名六者可以兼之。楚晉未詳

四始

派於齊韓

更記孔子世家關雎之亂以為風始鹿鳴為小雅始文王為大雅始清廟為頌始詩序是謂四始詩之至也鄭箋始者王道興衰之所由漢書

藝文志詩分為四注韋昭曰謂毛氏齊魯韓又詩經二十八卷魯齊韓三家注應劭曰申公作魯詩后蒼作齊詩韓嬰作韓詩又毛詩二十九卷毛詩故訓傳三十卷

淹中之妙鍵不追

淹中鍵並見九成宮頌序

稷下之高風代起

稷下見乾元殿頌序高風見與蜀父

老書一箱康琴

百家騰躍

莊子天下篇詩以道志書以道事禮以道行樂以道和易以道陰陽春秋以道名分其數散於天下而設於中

國者百家之學時或稱而道之安心雕龍宗經篇論說辭序則易統其旨詔策章奏則書發其源賦頌歌讚則詩立其本銘誥祝則禮總其端紀傳移檄則春秋為根百家

騰躍終入環內

攀戶牖而同歸

老子鑿戶牖以為室同歸見山池賦

萬匠驅馳仰陶鈞而共

貫

陶鈞見上明員外啓漢書董仲舒傳夫帝王之道豈不同條其實與

猶使絲簧金石長懸闕里之堂

孔安

國書經序魯其王好治宮室壞孔子舊宅以廣其居王升孔子堂間金石絲竹之音乃不壞宅○闕里見上絳州司馬書

荆棘蓬蒿不入昌

平之墓

史記孔子世家孔子葬魯城北泗上孔子蒙大一頃彘解皇覽曰孔子塋中不生荆棘及刺人草左傳二十九年傳杜注魯縣東南有昌平坡元和郡縣志河南道兗州管州阜縣孔子墓在縣西北三里魯城之北

聖人之遺風也

遺風見上明員外啓

導揚十聖

書願命道揚末

命呂氏春秋尊師篇神農師悉諸黃帝師大撓帝顓頊師伯夷父帝嚳師伯招帝堯師子州支父帝舜師許由禹師大成贊湯師小臣文王武王師呂望周公旦齊桓公師管夷吾晉文公師咎犯隨會秦穆公師百里奚公孫枝楚莊王師孫叔敖沈尹巫吳王闔閭師伍子胥文之儀越王句踐師范蠡大夫種此十聖人六賢者未有不尊師者也

光被六虛

雷堯典光被四表六虛見乾元殿頌序

乘素履而保安貞

素履見平臺祕略贊二陽坤卦安貞吉

垂黃裳而獲元吉

易坤卦黃裳元吉王注黃中之色也裳下之飾也以柔順之德處於盛位仕夫文理者也垂黃裳以獲元吉非用武者也

故能貴而無位

易乾卦貴而无位高而无

履端於太極之初

左文元年傳履端於始社

廷步圖之始以為術之端首易繫辭易有太極

高而无人

唐諱民作人

布政於皇王之首

左成二年僂詩曰布政優

優○皇王見拜南郊頌序

千秋所不能易百代所不能移萬乘資以興衰四海由

其輕重雖復質文交映

質文見楊炯序

瞻禴祀而長存

爾雅釋詁禴祀祠燕嘗禴祭也張衡西京賦若

歷世而長存

金火遞遷

左思魏都賦善曰七略曰鄒子有終始五德從所不勝木德繼之金德次之火德次之水德次之謝靈運撰征賦慨舟擊

奉琴書而罔絕

琴書見與蜀父老書一

蓋易曰觀乎人文以化成天下

易貴卦

又云聖人以神道設教而萬物服焉

易觀卦聖人以神道設教而天下服矣

豈古之

聰明叡知神武而不殺者夫

易繫辭

國家襲宇宙之厚精

後漢書班固傳白雉詩容

黎朗兮於國精

據明靈之寶位

寶位見上拜南郊頌表

高祖武皇帝

見乾元殿頌序

以黃旗問

罪

黃鳥之旗見九成宮頌序

杖金策以勞華夷

張衡西京賦昔者大帝說秦繆公而觀之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策

錫用此土而劉諸鶚首善曰列仙
傳讀曰秦繆公受金策祚世之業
太宗文皇帝舊唐書太宗紀百以朱翟承

天朱翟未詳易坤卦乃順承天穆玉衡而正區宇書舜典在璿璣玉衡以齊七政孔傳璿美玉璣衡王者正天文之器可運轉者史岑

出師頌混一區字皇上宣祖宗之累洽累洽見九奉文武之重光見拜南稽

曆數而坐明堂論語堯曰天之圖數在爾躬何注圖數謂列次也明堂見九成宮頌序陳禮容而謁太廟更記

孔子世家常陳俎豆設禮容太廟見乾元殿頌序八神齊饗更記封禪書八神一日天主祠天齊二日地

祠三山五日陽主祠之界六日月主祠之兼山七日日主祠成山八日四時主祠琅邪停旒太史之宮旒見上劉右相書史記老子傳老子者楚

苦縣厲鄉曲仁里人姓李氏名耳字聃周守藏室之史也素隱按藏室史周六辯同

藏書室之史也又張蒼傳老子為柱下史蓋即藏室之柱下因以為官名六辯同

和辯似變字之訛駐蹕華胥之野左思吳都賦齊鑣駐蹕劉逵注趣止行者也王著出入警蹕華胥見上九成宮頌

表見乾元殿頌序文物隱地文物見與蜀父老書二聲名動天聲名見上明員外啓樂繁九俗

九俗禮盛三古三古見楊炯序冠帶混并之所左思蜀都賦冠帶混并舊曰蔡邕

未詳禮中唐今天下車同軌書同文王融永閭閻兼匪之鄉閭閻

身也以東書軌八紘明樂一朝會書軌八紘見楊炯序

見上劉右相書左思蜀都賦金城石郭兼市中區煙火四極更記律書鳴難吹狗煙火竭河追日夸

父力盡於楹閒山海經大荒北經夸父不量力欲追日景逮之於禺谷○餘詳九成宮頌序禮禮已殷人殞於兩楹之間越海陵

山豎亥塗窮於廡下山海經海外東經帝命豎亥步自東極至于西極五億九千八百步後漢書梁鴻傳依大家舉伯通居廡下

薰腴廣被張衡東京賦惠風廣被澤洎洲荒景貺潛周爾雅釋詁景大也貺賜也乾象著而常文

清任昉神異記今仰祇乾象坤靈滋而衆寶用祖文皇帝頌曰古語稱聖人作萬物視

溢金膏於紫洞穆天子傳一黃金之膏郭璞注金膏亦猶玉膏皆其精灼也謝靈運入彭蠡湖口詩金膏滅明光雨

露均華栖玉燭於王燭見九成宮頌十風雷順軌班固為第五倫薦謝夷吾表上

丹葦翠茵冀見乾元殿頌序九成宮頌序藻繪軒庭梁元帝侍中新渝侯墓誌銘文同藻繪○軒庭見青

鳳彩龍姿鳳彩見九成宮頌序沈約齊武帝諡謚龍姿鳳采煥若麗天激揚池藻政揚見楊炯序漢書

宰者假與貧民注蘇林曰折竹以繩縣連禁禦使人不得往來律名為禁服虔曰禁在池水中作室可用棲鳥鳥入中則捕之應劭曰池者陂池也藥者禁苑也臣瓚曰藥者

所以養鳥也設為藩落周覆其上令鳥不得出猶苑之畜獸池之畜魚也師古曰蘇應二說是殊徵舂蠶皇甫謐釋勸眾品仰化擬制殊徵○舂蠶見楊

王子安集註 卷十五 十五

刑更記封禪書然後物有不不召而自至召而自至者十有五焉茂祉昭彰梁簡文帝慈覺寺碑休祥茂祉無幽

而不洽雖復帝臣南面論語堯曰帝臣不蔽○南面見九成宮頌序降衢室而無為衛室見上九成宮頌

表論語衛靈公無為而治者其舜也與岱畎東臨岱畎見乾元殿頌序陟名山而有事名山見九成宮頌序左傳九年

武社注有事于文靈命不可以辭也靈命見九成宮頌十一大典不可以推也大典

見楊由是八戎宵警梁簡文帝護驃騎揚州刺史表彈壓六戎橫紫殿而縱金三輔黃圖二

殿雕文刻鏤補徹以玉飾之司馬相如子虛賦縱金五校晨驅五校見乾元殿頌序蹴

鼓郭璞注韋昭曰縱擊也音窗郭璞曰金鼓鉦也五校晨驅

雲而歎玉淮南子本經訓伯益作井而龍登國書漢書禮樂志郊祀歌太一況

天子傳五宮樂謡曰黃之澤其馬歎星羅海道星羅見七夕賦莊子逍遙游篇海

玉玉篇寶戰國策驥儷而寶鼓鼻也星羅海道運則將徙於南冥釋文海運司馬

云運轉也向秀云非海不行故曰海運簡文云運徙也嶽鎮川渟王融三月三日曲水詩序迴輿駐罕嶽鎮

如淵潘岳許由登碧墀而會神祇周禮大司樂以致鬼神示御至壇而禮天地金箱

鎮川渟岳峙登碧墀而會神祇玉冊孫陵玉臺新詠序麗以金箱○益膚筭於無疆南齊書豫章文獻王傳

七月萬壽無疆
毛傳賦竟也

玳檢銀繩

玳見采蓮賦後漢書祭祀志封禪有司奏用方石再累
置壇中用玉牒書藏方石有五檢又用石檢十枚列於

石傍檢用金縷五周曰水銀和金
目為泥○銀繩見乾元殿頌序

署

項本

靈機於不竭

靈機見拜南郊頌序准
南子本經訓酌焉而不

功既成矣道既貞矣

二句見九

歷先王之舊國

舊國見曲

懷列

聖之遺塵

左思魏都賦先王之
桑梓列聖之遺塵

翔赤驥而下云亭

翔赤驥見乾元殿頌序
更記封禪書管仲曰古

者封泰山禪梁父者七十二家而夷吾所記者十有二焉昔無懷氏封泰山禪云云處

封泰山禪云云神農封泰山禪云云炎帝封泰山禪云云黃帝封泰山禪云云禹封泰山禪

封泰山禪云云帝嚳封泰山禪云云堯封泰山禪云云舜封泰山禪云云禹封泰山禪

封泰山禪云云周成王封泰山禪社首集解李奇曰云云山在梁父東亭亭徐

翠蚪而望鄒魯

翠蚪見乾元殿頌序史記貨殖傳鄒魯

廣曰在鉅平騶索服

吟翠蚪而望鄒魯

廣曰在鉅平騶索服

泗濱休駕

霽禹貢泗

杳疑汾水之陽

見上九成宮

尼岫疑鑿

注二

十五沂水出魯城東南尼曰山西北山即顏母所祈而生孔

子也元和郡縣志兗州管泗水縣尼曰山在縣南五十里

暫似峒山之典

見上

九成宮

乃下詔曰可追贈太師

新唐書高宗紀乾封元年正月戊辰封於泰

頌表

乃下詔曰可追贈太師

山庚午禪於社首辛卯幸曲阜祠孔子贈太

師全唐文十二

高宗贈孔子為太師詔朕開德契機神盛烈光於後代化成天地元功

被於庶物魯大司寇宣尼父孔某資大聖之材屬衰周之末思欲屈已濟俗因道佐時

王子安表生

卷十五

七

歷聘周流莫能見用想乘桴以永歎因獲麟而興感於是垂素王之雅則正魯史之繁

文播鴻業於一時昭景化於千祀朕躬寶圖祇奉唐圖憲章前王規矩先聖崇至公

於海內行大道於天下遂得八表又安兩儀交泰功成化洽禮盛樂和展采東巡迴輿

西土途經茲境撫事與懷駐蹕荒區願為師友瞻望幽墓思承格言雖寢荒蕪餘基

尚在靈廟虛寂徽烈猶存孟軻曰自生人以來未有若孔子者也微禹之歎既深褒崇

之道宜殷可追贈太師庶年代雖遠式範令圖景業維新儀刑茂實其廟宇制度卑陋

宜更加修造仍令三品一人以少牢致祭張聖侯德倫既承圖緒有異託鹽梅於

常流其子孫並宜免賦役主者施行唐六典一三師太師一人正一品

異代唐諱世作代書說命下若作和羹爾惟鹽梅謝靈運七里瀨

書明帝紀永平六年詔易曰鼎象三公注易曰鼎折足覆公

餗三輔黃圖一長安城南出第二門曰安門亦曰鼎路門

命上著濟巨川用汝作舟

輯○同時見九成宮頌序

泉塗改照左隱元年傳不及黃泉無相見也

咸亨元

年又下詔曰宣尼漢書平帝紀元始元年追

諡孔子曰褒成宣尼公

有縱自天論語子罕子貢

聖詩大明**體膺上哲**後漢書崔駰傳達旨

有命自天**體膺上哲**曰誦上哲之高訓

合兩儀之簡易兩儀見上劉右

篇或問天地簡易而聖人法之何五經之支離曰

支離蓋其所以為簡易也已簡已易焉支焉離

顧惟寢廟詩巧言奕奕寢廟

義在欽崇

詰固答賁戲

為億載之師表其吾徒之師

表也魏志文帝紀詔曰仲尼可謂

命世之大聖億載之師表者也

道

如聞諸州縣孔子廟堂及學館有破壞并向來未造生徒無肄

業之所

宋書文帝紀詔曰修復學舍採召生徒至文四年傳臣以為肄業及之也

先師闕祭奠之儀

禮文王世子必釋奠於先

聖先師唐六典四仲春上丁釋奠於孔宣父以顏回配其七十二弟子及先儒並從配仲秋之月亦如之凡州縣皆置孔宣父廟以顏回配焉仲春上丁州縣官行釋奠之禮

仲秋上丁亦如之

久致飄零

謝惠連雪賦從風飄零

深非敬本宜令諸州縣官司速加

營葺

至定四年傳官司彝器杜注官司百官也新唐書禮樂志咸亨元年詔州縣皆營孔子廟

九隴

英華一作成都

縣學廟堂

者大唐龍朔三年

亥

鄉人之所建也

九隴見春思賦

爾其州分化鳥

至

蜀都賦鳥生杜宇之魄劉逵注蜀記曰昔有人姓杜名宇王蜀號曰望帝宇死俗說云宇化為子規子規鳥名也蜀人聞子規鳴皆曰望帝也

境徇

項本作屬

蹲鴟

左思蜀都賦蹲鴟所伏劉逵注蹲鴟大芋也其形類蹲鴟故卓王孫曰吾聞岷山之下沃野下有蹲鴟至死不飢

羸

英華疑項本作縈

錦

室於中區

左思蜀都賦金城郭兼市中區既麗且崇實號成都又閭閻之裏伎巧之家百室離房機杼相和具錦斐成濯色江波劉逵注譙周益州志

云成都織錦既成濯於江水其文分明勝於初成他水濯之不如江水也庾信周安昌公夫人鄭氏墓誌銘錦室鸞飛

託銅梁於古地

古

右字之訛○銅梁見三國論左思吳都賦於巴漢之阻則以為襲險之右

玉輪斜界

見春思賦揚雄羽獵賦邪界虞淵

神龍蟠沮

澤之雲左思蜀都賦潛龍蟠於沮澤應鳴鼓而興雨劉逵注沮有榮澤也巴東有澤水人謂有神龍不可鳴鼓鳴鼓其傍即便雨也善曰方言曰未升天龍謂之

蠅龍葉母遂孟子注曰澤生草言藉沮與藉同石鏡遙臨見春賦寶牒祕英華一禹山之影見遊武擔

山寺序碧雞注天帝會昌之國見楊炯序上照乾維乾維見乾元殿頌序英靈秀出英華作山

今據項本改正之鄉英靈見與蜀父老書二管子小匡篇有拳勇股肱之力筋骨秀出於衆者傍清地絡地絡見遊廟山賦庠

序由其糾合孟子滕文公設爲庠序學校以教之漢書平帝紀立學官郡國曰學縣道邑侯國曰校校學置經師一人鄉曰庠聚曰序序置孝經師

一人左僖二十四年傳繆升所以會同左僖二十八年傳楚子玉自爲瓊弁玉繆杜注弁以鹿子皮爲之附書韋世康

傳與弟子書曰吾生因緒餘夙霑纓弁書禹貢四海會同文翁之景化不渝漢書文翁傳廬江舒人也爲蜀郡守仁愛好教化見蜀地畔隴

欲誘進之修起學官於成都市中招下縣子弟爲學官弟子爲除更縣縣是大化至武帝時乃令天下郡國皆立學校官自文翁爲之始云沈約王亮王瑩加授詔穆茲景

化詩羔裘舍命不逾毛傳逾變也智士之風猷自遠智士見遊武擔山寺序任文公注風猷見上許丞啓於是雙

川舊老左思蜀都賦帶二江之雙流劉逵注江水出岷山分爲二江經成都南東流經之故曰帶也揚雄蜀都賦曰兩江珥其前華陽國志三李冰壅江作壩穿

郭江檢江別支流雙過郡下以行樊帝獎而翹心沈約賀齊明帝登舟船荷悅漢治迹論實禮舊老三蜀名

儒

三蜀見遊武擔山寺序漢書匡衡傳蕭望之名儒有師傅舊恩

想成均而變色

周禮大司樂掌成均之灋以治建國之學政而合國

之子弟焉鄭注謂董仲舒云成均五帝之學論語鄉黨必變色而作

探周規於舊宅詢漢制於新

英華一作成

都

元和郡縣志成都縣南外城中有一文翁學堂一名周公禮殿華陽國志云文翁立學精舍講堂作石室一曰玉室講制雖古而巧異特奇壁上悉圖占之聖賢梁上

則刻文宣尼

開基於四會之墜

應似厦宇之訛何晏景福殿賦離天地以開基及七十弟子

會道

授矩於三農之隙

張衡東京賦三農之隙隙威中原薛綜注隙閒也善曰國語曰三時務農一時講武韋昭曰三時春夏秋左隱

五年傳皆於農隙以講事也

土階無級

史記太史公自序堯者亦尚堯舜道言其德行曰堂高三尺土階三等茅茨不剪正蔭屋蓋曰茨以茅覆屋

就擊壤於新歡

擊壤見九成宮頌序帝城注謝靈運初去郡詩李善注周處風土記曰擊壤者以木作之前廣後銳長四尺三寸其形如履將戲先

側一塊於地遙於三四十步以手中壤擊之中者為上部

茅茨不剪

見上

易層巢於故事

層巢見九

故事見乾

莊壇文杏

莊子漁父篇孔子游於緇帷之林休坐乎杏壇之上釋文緇元殿頌序

云壇名西京雜記一上林苑文杏材有文采司馬相如長門賦飾文杏以為梁

卽架椽

說文椽椽也椽秦名為屋

英華一作樊

谷幽蘭

琴操上荷蘭操者孔子所作也孔子歷聘諸侯諸侯莫能任自衛反魯過隱谷之中見薝蔔獨茂喟然歎曰夫蘭當為王者香今乃獨茂

與眾草為伍猶賢者不逢時與鄙夫為倫也乃止車援琴鼓之自傷不逢時託辭於薜蘭云楚詞九重蘭茝幽而獨芳

爰疏戶牖戶牖見儀

形莞爾

南齊書禮志南郡王冠醮酒辭曰兄弟具在淑慎儀形論語陽貨夫子莞爾而笑何注莞爾小笑貌

似聞沂水之歌

語

先進浴乎沂風

列侍間如

左思魏都賦講議列侍論語先進閔子侍側閔如也

若奉農山之對

語

致思篇孔子北遊於農山子路于貢顏淵侍側孔子四望喟然而歎曰於斯致思無所不至矣二三子各言爾志吾將擇焉

緇帷曉闕

見上文莊

橫紉帶於西河

禮檀弓退而老於西河之上鄭注西河龍門至華陰之地史記仲尼弟子傳子夏居西河教授為魏文侯師素隱在河東

郡之西界蓋近龍門劉氏云今同絳帳宵懸

後漢書馬融傳常坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂弟子目次相傳

鮮有入其室者王融三月三日曲水詩序帝幕宵懸

聚青衿於北海

青衿見上明員外啓後漢書鄭固傳字康成北海高密人弟子河內趙商

等自遠方雖秋禮冬詩之化

禮文王世子秋學禮執禮者至者數千詔之冬讀書典書者詔之

已洽於齊人

齊人

見上劉右相書

而宣風觀俗之規

宣風見九

實歸於上宰

實據雜詩天子命上宰

銀青光

祿大夫譙國公諱崇義

唐六典二凡敘隋二十九從三品曰銀青光祿大夫又邦之封爵凡有九等三曰國公從一品食邑三千戶元

和郡縣志河南道毫州譙郡望西至上郡一千七百二十里管譙縣繁郭下

大武皇帝之支孫

武是祖字之訛舊唐書高祖紀皇祖諱虎

後魏左僕射封隴西郡公與周文帝及太保李弼大司馬獨孤信等以功參佐命周受禪追封唐國公諡曰襄武德初追尊景皇帝廟號太祖河間大王

之長子新唐書宗室傳太祖子恭烈王尉遲迥州總管生子四平懷王安仕隋為右領軍大將軍封趙公生千河開元王孝恭歷涼州都督晉州刺史貞觀初為禮部尚書薨贈司空揚州都督子崇義晦崇義嗣王降封高秋九月見要

觀初為禮部尚書薨贈司空揚州都督子崇義晦崇義嗣王降封高秋九月見要

洛陽序李陵答蘇武書涼秋九月振玉賢於唐見上文○從皇陶敘起寶筭千齡千齡

見上劉躍潛蚪於大渚易乾卦潛龍勿用又或躍在淵○此謂太祖肇基我國家靈命靈命見九

東朝抗表冤之尊禮王孫國端而朝日於東門之外周禮司服王之吉服祀昊天上帝則服大裘而冕○唐有天下宗子

維城見平靈祕南面襲軒裳之重軒裳見上許左丞啓析國元之層

緒新唐書高宗紀乾封元年二月如亳州祠老子追號太上玄元皇帝擁朱虛之祿位史記齊悼惠王世家悼惠王子襄立是為哀王拜玉節於

禮大宰祿位以馭其士鄭注祿若今月奉也位爵次也○崇義襲封

秦京王節見九成宮頌序儒機齊譚輝金章於蜀郡孔稚珪北山移文紐金章李善注金章銅印也

漢書地理志蜀郡長史玄機應物應物見平靈潛銷水怪之災秦孝文王以

秦孝文王以

李冰為蜀守作石犀五頭以厭水精自滿壩上分穿羊摩江灌江西於玉女房下白沙

郎作三石人立三水中與江神要水竭不至足盛不浸肩水經注三十三風俗通曰系

為楚徑至神祠粉神酒酒杯恒澹澹冰厲聲以資之因忽不見良久有兩牛鬪於江岸

傍有閒水還流汗謂官屬曰吾關大極當相助也南向腰中正白者我殺也主簿刺殺

北面者江神遂死宋華海賦天琛水怪鮫人之室季善注水怪奇石生乎水濱也尚書

日鉛松怪石清瑛日 藝文類聚四十九會稽典錄曰盛吉拜廷尉吉性

子安今用作怪異解 丹筆申冤 多仁恩務在哀矜每至冬月罪囚當斷其妻執燭

吉手丹筆夫妻相向垂泣白 俯絕山精之訟 未詳抱朴子登涉篇山中精之

帖四十五丹筆正刑之筆 人名 魏文侯之擁篲 更記魏世家文侯受于夏經藝客段干木過其閭未嘗不

日妓 魏文侯之擁篲 賦也秦善欲伐魏或曰魏君賢人是禮國人稱仁上下和

合未可圖也文侯由此得譽於諸侯阮籍詣蔣公奏記子 道在而謙尊 尊而光

董相國之垂帷

漢書董仲舒傳廣川人孝景時為博士下帷講師弟子傳曰久次

天子曰仲舒

風行而俗易

禮樂記其司馬宇文公諱純河南洛陽人也

為江都相

司馬見上絳州司馬書元和郡縣

皇根帝緒

宋書禮志有司奏曰壽國皇根王衷

志河南道河南府管洛陽縣赤

保乾圖曰五帝異

列五鼎於三朝

孟子梁惠王前以三鼎而後 青瑣丹梯

緒宋衷曰緒業也

英華一作輝漢書元后傳曲陽侯根驕奢僭上赤墀青瑱注孟康曰以青瑨戶邊鑲中

天子制也如淳曰門楣格再重如人衣領再重裏者背名曰背瑱天子門制也師古曰

孟說是背瑱者刻為連環文而青瑨之也謝朓敬亭山詩要欲追奇趣即此陵丹梯善注丹梯謂山也眺鼓吹登山曲曰暮春春服美遊駕陵丹梯升崎既小磴登梯且假

齊謝靈運登石門最高頂詩曰跨千尋英華一於十紀廣信詠畫屏風詩高閣

共登青雲梯○丹堦見山池賦作鍾於十紀千尋起史記案隱三皇

紀春秋緯稱自開闢至於獲麟凡三百二十七萬六千歲分為十紀凡廿七萬六百年

一曰九頭紀二曰五龍紀三曰攝提紀四曰合維紀五曰連通紀六曰序命紀七曰修

飛紀八曰因提紀九曰仲舉澄清之世說德行篇陳仲舉言為士則行為未

極夷塗張衡西京賦士元卿相之材荀志龍統傳字士元先主領荊州統以從

先主書曰龍士元非百里才也使處治中別駕之任始當展其驥足先登英華一

耳諸葛亮亦言之於先主先主見與善譚大器之以為治中從事先登英華一

上佐通典三十三唐州府佐吏有別駕長史司馬一人注大都冰壺精鑒鮑照

頭吟清如玉壺冰遙清玉壘之郊見與蜀父老霜鏡懸明易繫龍縣下映金城代白

之域城疑堤字之訛○金縣令柳公諱明字太易河東人也見春梁

岳之英爾雅釋山梁山晉望也郭注晉國所望祭者今在馮翊長河之靈長

夏陽縣西北臨河上唐六典三注梁山在同州韓城縣

王子安集注 卷十五 二十

見河陽橋詩唐六典三河東道西據河
注河水逕嵐石隔慈絳蒲六州之西境

沐雲漢之粹精英華一作精粹詩雲漢
倬彼雲漢鄭箋雲漢明

天河也楚詞九歎吸
精粹而吐氛濁兮

荷天衢之元亨易大畜卦何天之衢亨王延壽魯靈光殿賦
荷天衢以元亨張載注衢道也易曰荷天之

衡道大行也元善之
長也亨嘉之會也

旌旗赫奕於中古何晏景福殿賦赫奕章灼若日月之
麗天也○中古見乾元殿頌二十

珪組陸離於下葉

王融為竟陵王與隱士劉蚪書迹塵珪組楚詞離騷長余佩
之陸離王逸注陸離猶陸離衆貌也淮南子本經訓高誘注

陸離美

鳳巖抽律擢曾秀於龍門

詩卷阿鄭箋鳳凰之性非梧桐不棲劉
楨魯都賦岱宗迺其屑秀乘七發龍

門之桐高百尺而無枝中鬱結之輪菌根扶疏

以分離於是背秋涉冬使琴擊斫斬以為琴

武侍極啓一驪泉注榮光見

自朱絲就列

朱絲見宇文德陽宅宴序率
絲注論語季氏陳力就列

令宰之榮墨綬馳芬

墨綬見上
明員外啓

高踐郎官之右

郎官見上
明員外啓

仙冕旦

舉

見九成宮頌十九呂氏春秋論
威篇兔起鳧舉高誘注舉飛也

影入銅章

漢書百官公卿表萬戶目上為令
秩千石至六百石凡吏秩比六百

石目上皆銅印黑綬○

乳翟朝飛

見九成宮頌序春童句注擊操上雉朝飛操者
齊獨沐子所作曰雉朝飛鳴相和雌雄羣游於

章見上武侍極啓一

山聲含玉軫子賤彈琴見越州宴序庾信枯樹賦聲
含嶰谷梁元帝秋夜詩金徽調玉軫

臨卽客位自高文雅

阿聲含玉軫

之庭

更記司馬相如傳會梁孝王卒相如歸而家貧無以自業素與臨邛令王吉相善吉日長卿久宦游不遂而來過我於是相如往舍都亭臨邛令繆為恭敬日

在朝相如禮郊特牲醯於客位○文雅見春思賦

彭澤賓門猶主壺觴之境

彭澤見曲水宴詩陶潛歸去來辭引壺觴以自

酌曠懷足以御物

劉峻辯命論李善注文子曰德仁義禮四者聖人之所以御萬物也

長策足以服人

策長

見三國論孟子公孫正以德服人者中心悅而誠服也

重泉之惠訓大行

史記河渠書正義括地志云重泉故城在同州蒲城縣東南四

十五里在同州西北亦四十五里東觀漢記王阜傳補重泉令政治肅清舉縣畏憚吏民向化至襄二十一年傳惠訓不倦易大畜卦道大行也

單父之

謳謠遂遠

見越州宴序楚詞沈思乘戈蘇兮謠謠

猶為夏絃春誦

禮文王世子春誦夏絃太師詔之晉宗

俗

化之樞機

俗化見上裴侍郎啓樞機見楊炯序

西序東膠

禮王制夏后氏養庶老於西序周人養國老於東膠鄭注皆學名

政刑之根本

孟子公孫丑明其政刑更記律書六律為萬事根本焉

上祇朝憲

梁書謝幾卿傳不拘朝憲

維

藩維見上絳州司馬書

爰搜複廟之儀載闡重欄之制

禮明堂位復廟重檐鄭注復廟重屋也重檐重

承壁

三門四表

門必開字之訛王延壽魯殿光嚴賦三開四表八維九隅張載注室每三間則有四表四角四方為八維井中為九

煥矣

維新

詩文王實命維新

上哲宗師

宋書江夏文獻王義恭傳奏曰斯蓋上哲之洪談

肅焉如在

禮中肅洋

王子文表注

卷十五

三

洋洋乎如在其上

將使圓冠方領

莊子田子方篇儒者冠圓冠者知天時履句履者知地形後漢書馬援傳朱勃衣方領能矩步

辭言嫺雅莊前書音義曰頤下施矜領正方學者之服也初學記十四袁曜釋奠詩曰圓冠濟濟方領恂恂

再行邾魯之風

史記貨殖傳邾魯

洙泗猶有周公遺風俗好儒備於禮華陽國志三文翁為蜀守立學道雋士張叔等東詣博士受七經還以教授學徒麟萃蜀學比於齊魯

銳氣英聲

司馬相如封禪文

一變賁渝之俗

論語雍也齊一變至於魯左思蜀都賦苦乃剛悍生其方風謠尚其武奮之則賁旅既之

則渝舞銳氣剽於中葉躋容世於樂府善曰應劭風俗通曰巴有賁人剽勇高祖為漢王時聞中人范目說高祖募取賁人定三秦封目為閬中慈覺鄉侯并復除目所發賁

人盧朴沓鄂度夕襲七姓不供租賦閬中有渝水賁人左右居銳氣喜舞高祖樂其猛銳數觀其舞後令樂府習之華陽國志一石渠郡為故賁國今有賁城盧城

於

是侍郎幽思摘鳳藻於瓊林

漢書揚雄傳賁王音薦雄待詔歲餘奏羽獵賦除為郎給事黃門賜雄解嘲位不過侍郎○幽

思見曲水宴詩吐鳳見觀畫幃序

丞相高材排龍

英華作鳳今據項本改正

姿於璧沼

蜀志諸葛亮傳徐庶謂先主曰

諸葛孔明者卧龍也先主即帝位策亮為丞相○高材見上絳州司馬書壁沼見乾元殿頌序壁水注

遺榮處士開簾詮孝弟

之機

張協詠史詩李善注鍾會有遺榮賦孟子滕文公處士橫簾謝惠連雪賦終開簾而入隙漢書王貢兩龔鮑傳序蜀有嚴君平上筮於成都市有邪惡非正之

問則依著龜為言利害與人子言依於孝與人弟言依於順與人臣言依於忠各因執導之曰善哉日閱數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子

頌德

賢臣持節聽中和之樂

頌德見乾元殿碑序漢書王褒傳字子淵蜀人益州刺史王褒欲宣風化於眾庶聞王褒有俊材請與相見使

褒作中和樂職宣布詩選好事者令依鹿鳴之聲習而歌之因奏褒有俊材請與相見使既至詔褒為聖主得賢臣頌其德遂師古曰中和者言政治和平也樂職者言百官各得其職也宣布者風化普及無所不被又郊祀志或言益州有金馬碧雞之神可熊祭而致於是遣諫大夫王褒使持節而求之其為政也可久

其為志也可大

易繫辭有親則可久有功則可大

方欲變化台極

變必變字之訛崔駰太尉諸葛亮台極安平

儀刑萬宇

詩文王儀刑文王萬邦作孚毛傳刑法也陸機七德萬宇雲覆

豈徒偃仰聽事

偃仰見上絳州司馬賈左

襄三十年傳吾信小人食而聽事漢書韓延壽傳是日移病不聽事

風教一同而已哉

詩大序風風也教也風以動之教以化之○一同見

宇文德陽宅哀序

勃切之逸才

後漢書蔡邕傳伯喈曠世逸才

少有奇志虛舟獨泛

莊子列御寇篇無能者無

所求食而遨遊汎若不繫之舟虛而遨遊者也

乘學海之波瀾

拾遺記六何休木訥多智三墳五典陰陽算術河洛讖緯及遠年古諺歷代圖

籍莫不成誦作左氏膏肓公羊廢疾穀梁墨守及鄭康成蜂起而攻之求學者不遠千里羸糧而至如細流之赴巨海京師謂康成爲經神何休爲學海○波瀾見楊炯序

直轡高驅

南史王僧祐傳沈約彈之云揚眉闊步直轡高驅

踐詞場之闊闊

閩見上絳州司馬賈左

文之否泰衆矣

質文見楊炯序

考聖賢之去就多矣

孟子告子陳子曰古之君子何如則仕孟子曰所就

三所 自生人以來未有如夫子者也 孟子公孫丑曰自生民以來未有夫子也 嗟乎今古

代絕江湖路遠恨不得親承妙旨 晉書王承傳東海王越曰諷味遺言不若親承音旨劉孝綽昭明太子集序一乘妙

言攝齊於游夏之間 論語鄉黨攝齊升堂何注衣下曰齊攝齊者攝衣也論語先進文學子游子夏身躬奉德音

見上明 攘袂於天人之際 後漢書郭太傳婦中坐攘袂數允隱匿穢惡初學記

異考 撫身名而永悼 列子說符篇仁義使我身名並全 瞻棟宇而長懷 征助王文憲集序撫身名而悼恩

棟宇見吳少府宅宴 序長懷見七夕賦 嗚呼哀哉敢為銘曰

五帝既沒 五帝見上文帝象注 三王不歸 百虎通號篇三王者何謂也夏殷周也 天地震

動 國語周語伯陽父曰陽伏而不能出陰遁而不能烝 陰陽亂飛 宮氏春秋明理篇陰陽失

次揚雄劇奈美新海水羣飛季 山崩海竭 國語周語伯陽父曰夫國必依山川

善注海水喻萬民羣飛言亂 山崩川竭人之徵也秋乘念憂館柳

賦雖復河 月缺星圍 宮氏春秋明理篇其月有拂蝕有曜珥有偏食初學記二春

清海竭 而禮樂無主宗禋遂微 其一○宗 禋見上文 大哉神聖 易乾卦大哉乾元揚 與

時迴薄迴薄見送蕭三序

應運而生見楊維天而作

龍躍浩蕩見拜南郊頌序

乾易

卦或躍在淵○浩渺見七夕賦

鵬飛寥廓

莊子逍遙游篇鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲司馬相如難蜀父老鵬已翔乎寥廓之

奄有人宗

詩閟宮奄有龜蒙遂荒大東毛傳荒有也鄭箋奄覆荒奄也○人宗見楊炯序

遂荒天爵

其二○天爵見倬彼我系

詩

尼山降彩泗濱騰氣

並見上文

志匡六合

六合見楊炯序

神經萬類

萬類見釋迦佛賦

夾谷登庸

夾谷見上文書堯典庸若時登庸孔傳庸用也

中都歷試

中都見上文書舜典序歷試諸難

膺情貫

一

江淹擬顏特進侍宴詩禮登始序情○貫一論語里仁

玄猷絕四

其三○絕四論語子罕

棲遑教迹

棲遑見上

寂寞河圖

莊子天道篇虛靜恬淡寂寞無為論語子罕子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫

違齊出宋

並見上文

楚辭吳

史記孔子世家楚使人聘孔子昭王將以書社地七百里封孔子楚令尹子西曰孔回得據土壤賢弟子為佐非楚之福也昭王乃止其秋楚昭王卒於

城父於是孔子自楚反平衛又仲尼弟子傳田常欲作亂於齊俾高國鮑晏故移其兵欲以伐魯孔子聞之謂門弟子曰夫魯墳墓所處父母之國國危如此二三子何為莫

出子貢請行孔子許之遂行至齊說田常曰君之伐魯過矣不如伐吳臣請往使吳王令之救魯而伐齊君因以兵迎之田常許之使子貢南見吳王吳王乃遂發九郡兵伐

齊風衰俗毀

項本

禮去朝無

楚詞九歌本

麟書已卷

拾遺記三夫子未生時有麟吐

玉書於闕里人家文云水精之子繼衰周而素王微在乃以繡紱繫麟角信宿而麟去至敬王之末魯人鉏商田於大澤得麟以示夫子繫角之紱猶在夫子知命之將終乃

抱麟解紱鳳德終孤其四○鳳德論語微子身杳杳靈命道德指歸論二涕泗滂沲坤卦敬義立而德不孤

靈命見九成 茫茫天秩天秩見乾元殿頌序晉道難行史記孔子世家斯文易失文斯

宮頌十一 式宣六藝史記孔子世家弟子身財成四術正崇四術立四教順先王

詩書禮樂 虛往實歸莊子德充符篇常季問於仲尼曰王貽元者也從之游者與

以造士 無形而心 外堂內室其邈矣能仁魏書釋老志釋迦文者譯言能仁謂德充道備堪濟萬物也悠哉化

成者邪 主力制羣辟漢書賈誼傳今陛下力制天下權傾終古周禮考工記則於馬

人之言終古猶言常也楚詞 陸離彩燦陸離見蟬聯茅土左思吳都賦蟬

離騷余焉能忍與此終古 蟬聯不絕貌○茅土見俾彼我系詩錫社注漢書平帝紀元始元年封孔子後孔均為

褒成侯奉其祀追諡孔子曰褒成宣尼公復漢書孔僖傳建武十三年世祖復封均子

志為褒成侯志卒子損嗣永元四年徙封褒亭侯損卒子曜嗣曜卒子完嗣世世相傳至獻帝初國絕汪巨賢案獻帝後至魏封孔子二十一葉孫羨為崇聖侯晉封二十三葉孫震為奉聖亭侯後魏封二十七葉孫乘為崇聖大夫太和十九年孝文幸魯親祠孔子廟又改封二十八葉孫珍為崇聖侯北齊改封三十一葉孫為恭聖侯周武帝平

齊改封鄒國公隋文帝仍舊封鄒國公隋煬帝改封為紹聖

侯貞觀十一年封夫子裔孫子德倫為褒聖侯倫今見存

涉海輕河涉海則有登山小魯其六○孟子盡心孔子登東山而小魯登太山而小魯方丈蓬萊

載造陸機前緩聲歌神風四極陸雲大將軍宴會被命作詩檢玉題祥宋

袁叔傳檢玉岱宗今其時也繩金署德宋書禮志有司奏曰聿懷聖迹詩大明事懷多

思也荀子非相篇欲觀聖王之跡則於其粲然者矣同享天則天則見上拜乃眷台庭詩皇矣乃眷西

子得真會作詩李善注春秋漢含學曰三公在天法三能與台同爰升衮職其七○詩烝民衮職有闕維仲山甫

善注衮職謂三公也周禮曰三公自衮冕而下玉津同派左思蜀都賦東越玉津劉逵注璧玉津在德為

州管玉津縣西北至州二十九里以江有璧玉津故以為名金堤茂版版疑版字之訛○金智士風高文

翁澤遠並見上文新書數毗圍壤沃說文毗田民也潘岳秋聲和俗愿

載啓仁祠後漢書楚王英饒遂光儒苑其沈沈閑輿更記陳涉世家

為王沈沈者集解應劭曰沈沈宮室深邃之貌也沈音長舍反說文樞門繫也字典樞

或作圖爾雅釋宮西南隅謂之與郭注室中隱與之處班固答賓賓賓究先聖之靈與

肅肅局除

肅肅見拜南郊頌八

靈儀若在列侍

項本如初

列侍見上文

槐新市密

藝文類聚八十八三輔黃圖曰元始四年起明堂辟雍為博士舍三十區為會市但列槐樹數百行諸生朔望會此市各持其郡所出物及經書相與買賣雍雍揖讓論議樹

下品偏

杏古壇疎

見上

楹疑置奠

見上

壁似藏書

其九〇孔安國尚書序及秦始皇滅先代

典籍焚書坑儒天下學士逃難解散我先人用藏其家書于屋壁漢書藝文志古文尚書者出孔子壁中注師古曰家語云孔騰字子襄畏秦法較急藏尚書孝經論語於夫子舊堂壁中而漢記尹敏傳云

孔鮒所藏二說不同未知孰是

泛泛囊中

楚詞卜居將記汜若水中之鳧乎

悠悠天下

二郭詩

天下悠悠者

徇名則衆

見上劉

知音蓋寡

見楊

硯石參瓊

山溪經中山經扶輿之山

其下京趨上京郭璞注今雁門中出礪石白者如

迷風亂雅

論語陽貨惡耒聲之亂雅樂也

仲尼

既沒夫何為者

其十〇更記項羽紀客何為者